



DIRECCIÓN DE
PARTICIPACIÓN CIUDADANA
Y TRANSPARENCIA

ACTA DE PARTICIPACIÓN CIUDADANA

Alcaldía de Panamá

De acuerdo con los artículos 24 y 25 de la Ley No. 6 de 2002; Ley de Transparencia, la Ley No. 37 de 29 de junio de 2009, que Descentraliza la Administración Pública, su reforma mediante la Ley 66 de 9 de octubre de 2015, y su reglamentación mediante el Decreto Ejecutivo No.10 de 6 de enero de 2017, en donde se establecen los mecanismos de participación ciudadana en la determinación de los proyectos que podrían ser ejecutados con los fondos provenientes del **PROGRAMA DE INVERSION DE BIEN INMUEBLE (I.B.I)** se realiza conforme al artículo 84 del Decreto Ejecutivo No.10 de 6 de enero de 2017, la Audiencia Pública en el corregimiento de San Francisco.

En la fecha siguiente:

(DÍA) Miércoles catorce (14) de mayo de (AÑO) dos mil veinticinco de (2025).

Provincia : Panamá
Distrito : Panamá
Lugar : Casa Comunal de Carrasquilla

Hora convocada : 6:00 p.m.
Hora de inicio : 6:30pm.
Hora de cierre : 7:19pm

PROYECTOS PRIORIZADOS

- Construcción de aceras en el Sector de Carrasquilla en los corregimientos de San Francisco y Pueblo Nuevo, distrito de Panamá.

hm

CON LA PARTICIPACIÓN DE LOS SIGUIENTES FUNCIONARIOS:

Nº	Nombre y Apellido	Firma	Institución	Tel. o Cel.
1	Sol De Obaldía		Directora de la Dirección de Participación Ciudadana y Transparencia	506-9644
2	Rafael Pino Pinto		Subdirector de la Dirección de Participación Ciudadana y Transparencia	506-9644
3	Lilibeth Castro		Jefa de la Dirección de Participación Ciudadana	
4	Jahael Arauz		Unidad Gestora de Descentralización	
5	Serena Vamvas		Honorable Representante de San Francisco	
6	Luis Alexander Pérez		Honorable Representante de Pueblo Nuevo	
7			Autoridad Nacional de Descentralización	
8	Ariadna Arauz		Dirección de Planificación Urbana (Expositiva)	

9	Amarilis Ulloa		Dirección de Planificación Urbana	
10				
11				

Finalizadas las observaciones e intervenciones de todos los involucrados, se procedió a la votación a manos alzadas.

Se registraron, firmaron y facultaron para votar: 26 personas en la lista de asistencia la cual se cerró ante los presentes.

El resultado de la votación fue el siguiente:

Votos a favor: 26 Votos en contra: 0 Abstenciones: 0

En consecuencia, la Audiencia Pública fue: Aprobada Rechazada

Proclamado el resultado, se procedió a dar por cerrada la Audiencia Pública.

A continuación, se levantó el Acta de Participación correspondiente, y se leyó la misma en el corregimiento de San Francisco en las instalaciones de la Casa Comunal de Carrasquilla, cerrando el presente mecanismo a las 7: 19pm del miércoles catorce (14) de mayo de dos mil veinticinco (2025) se ratifica su contenido por parte de los presentes y para constancia firmamos:

Representantes de la comunidad elegidos por los asistentes:

Nombre: Diego Cuatrecasas Firma: [Firma] Cédula: 8-744-309

Nombre: Francisco Adame Firma: [Firma] Cédula: 8-232-651

Nombre: Dylan Fiveroa Firma: [Firma] Cédula: 8-579-1373

hno.

PROYECTOS PRIORIZADOS

Luego de revisadas todas las necesidades expresadas por los presentes, se somete a votación y se prioriza el siguiente proyecto:

- Construcción de aceras en el Sector de Carrasquilla en los corregimientos de San Francisco y Pueblo Nuevo, distrito de Panamá.

.....

Para priorizar los proyectos y, a la vez, efectuar cambios en los mismos deberán cumplir con las normas legislativas vigentes, artículos del 136 al 136-E de la Ley No.37 de 2009, modificado por la Ley No.66 de 2015 y las normas administrativas predeterminadas.

Mo.

INFORME # 44-2025

AUDIENCIA PÚBLICA CORREGIMIENTO DE LA 24 DE DICIEMBRE:	• Construcción de Aceras en el Sector de Carrasquilla en los Corregimientos de San Francisco y Pueblo Nuevo, Distrito de Panamá.		
Audiencia Pública en los Corregimientos de San Francisco y Pueblo Nuevo.			
FECHA:	Miércoles (14) catorce de mayo de dos mil veinticinco (2025)	LUGAR: Casa Comunal Carrasquilla HORA DE INICIO: 6:23 p.m. HORA DE CIERRE: 7:19 p.m..	
INFORME PREPARADO POR:	Departamento de Participación Ciudadana	DIRIGIDA POR:	Dirección de Participación Ciudadana y Transparencia

AUTORIDADES PRESENTE:

SERENA VAMVAS

Honorable Representante del
Corregimiento de San Francisco

Alcaldía del Distrito de Panamá

LILIBETH CASTRO

Jefa de
Participación Ciudadana y Transparencia.

ARIADNA ARAUZ

Dirección de
Planificación Urbana

LUIS ALEXANDER PÉREZ

Honorable Representante del
Corregimiento de Pueblo Nuevo

JAHEEL ARAUZ

Unidad Gestora de
Descentralización

AMARILIS ULLOA

Dirección de
Planificación Urbana

fm.

DESARROLLO DE LA REUNIÓN:

- Decretar hora de inicio (6:23 p.m.) e introducción por Participación Ciudadana de la Alcaldía de Panamá.
- Palabras por parte de la Alcaldía de Panamá y en representación la Licda. Lilibeth Castro, Jeda de Participación Ciudadana.
- Periodo de presentaciones de los proyectos:
 - **Construcción de Aceras en el Sector de Carrasquilla en los Corregimientos de San Francisco y Pueblo Nuevo, Distrito de Panamá.**
- Indicar cierre de exposiciones y decretar el inicio de periodo de preguntas, respuestas, sugerencias, recomendaciones, comentarios.
- Comunicar cierre de periodo de preguntas, sugerencias, comentarios.
- Se procede a la votación.
- Firma del acta por parte de autoridades y miembros de la comunidad participante.
- Decretar el cierre de mecanismo de Audiencia Pública, hora de finalización 7:19 p.m.

Mo.

DECRETAR HORA DE INICIO E INTRODUCCIÓN POR PARTICIPACIÓN CIUDADANA DE LA ALCALDÍA DE PANAMÁ. INTRODUCCIÓN, INDICACIONES Y MENCIÓN DE LOS INSTRUMENTOS JURÍDICOS QUE PERMITEN Y VALIDAN LA REALIZACIÓN DE LA AUDIENCIA PÚBLICA.

-PALABRAS DE BIENVENIDA A MIEMBROS DE MESA PRINCIPAL Y CIUDADANOS PRESENTES POR LA LICDA. LILIBETH CASTRO – JEFA DE PARTICIPACIÓN CIUDADANA/MODERADORA:

Buenas tardes a todos. Siendo las seis y veintitrés de la tarde, damos inicio a lo que será el acto de audiencia pública de la construcción de aceras en el sector de Carrasquilla, en los corregimientos de San Francisco y Pueblo Nuevo distrito de Panamá. Me presento, mi nombre es Lilibeth Castro, jefa de Participación Ciudadana de la Alcaldía de Panamá. A mi mano izquierda, la Honorable Representante Serena Vamvas, del corregimiento de San Francisco.

A mi mano izquierda, la arquitecta Amarilis Ulloa, de la Dirección de Planificación Urbana. Quien le sigue, Jaheel Arauz, de la Unidad Gestora de Descentralización, y la arquitecta Ariadna Araúz, de Planificación Urbana, que será la expositora de hoy. Cabe señalar, y les recalco, que estos fondos que vamos a presentar el día de hoy, mejor dicho, esta audiencia, son con fondos de la Alcaldía de Panamá, no son fondos de las juntas comunales, de ninguna de las dos, y que proceden de los fondos de IBI, que son del Programa de Inversión de Bien Inmueble. Sin más, entonces le doy el micrófono a la arquitecta Ariadna para que les pueda explicar y exponer este proyecto.

INTERVENCIÓN POR PARTE DE LA ARQ. ARIADNA ARAUZ DIRECCIÓN DE PLANIFICACIÓN URBANA ALCALDIA/DISTRITO DE PANAMÁ:

Hola a todos, muy buenas noches. Primero, agradecerles por su asistencia. El día de esta tarde venimos a exponerles el proyecto mencionado, que le hemos puesto este nombre: De la línea al parque, transformando la conectividad entre Pueblo Nuevo y San Francisco, y como lo acaba de mencionar la licenciada, pertenece a la construcción de aceras en el sector de Carrasquilla, entre los corregimientos de Pueblo Nuevo y San Francisco.

Para ubicarnos un poco de cuál es la localización del proyecto, estamos hablando de tres calles principales. La primera sería iniciando la calle Asia, donde iniciaría a partir de la estación Fernández de Córdoba, que es lo que corresponde al corregimiento de Pueblo Nuevo, y ya de ahí viene a cruzar la Vía España hacia la calle 62 A Oeste y la avenida 1 C Sur, que es la que finaliza en la Vía Porras. Básicamente, de lo que podemos ver aquí en el contexto, determinamos este sector principalmente porque dentro de la Alcaldía estábamos buscando proyectos que tienen alto tráfico peatonal, y se priorizó el inicio de la estación Fernández de Córdoba, que tiene diariamente un uso, o sea, hay 15,000 usuarios diarios en los que se desplazan alrededor, y muchos de estos también utilizan esta ruta hacia San Francisco.

Entonces, podemos ver remarcado en color como rojito la intervención urbana de estas tres calles, que dan un total de 1.2 kilómetros. Tenemos también otros proyectos que, en paralelo a este año, por ejemplo, ya se presentó la audiencia sobre el proyecto de la renovación urbana de Vía Brasil, y tenemos contemplado para el próximo año entonces licitar lo que correspondería a la renovación urbana de la calle 50, el tramo que hemos denominado 2, correspondiente al corregimiento de San Francisco. Ya pasamos la audiencia del corregimiento de Bella Vista, que fue aprobado.

Y bueno, aquí en contexto, el Parque Omar, que es el referente del nombre de salir de la línea 1 de la estación Fernández de Córdoba y acercarnos hasta el Parque Omar. Y bueno, en este recorrido, cuando nosotros empezamos a hacer nuestra investigación para poder justificar este proyecto, nos dimos cuenta de una situación actual que pasa en cada uno de los usuarios del metro y de áreas alrededor. Quisimos destacar las que más se repiten y las más graves, pero básicamente tenemos obstrucción al peatón, muchas barreras para la protección, como cajas, tenemos postes, aceras inexistentes, principalmente cuando justo sales de la estación Fernández de Córdoba. Tienes solamente la acera ordenada de lo que se hizo en el marco del metro, pero enseguida te tira como que a estas plazas que tienen sus estacionamientos en retroceso, y la mayoría de la gente, pues, camina entre la calle y lo que es un estacionamiento en retroceso.

SM

Tenemos falta de accesibilidad. Hemos podido ver muchas esquinas donde, básicamente, hay tragantes destruidos, no están las rampas adecuadas para que las personas que tienen movilidad reducida puedan transitar. Tenemos también usurpación del espacio público, como sería la cuarta foto, en la que vemos evidentemente cómo un local de alquiler de carros o de ventas está totalmente fuera de su línea de propiedad. Nosotros medimos y, básicamente, está un metro afuera, y esto se repite en bastantes partes del trayecto que estamos viendo.

Y también tenemos, pues, una prioridad vehicular en la cual hay muchos estacionamientos en retroceso que están sobre el área de servidumbre y donde realmente no hay, ahorita, una acera. Y esta foto, para nosotros, fue bastante crucial, porque justo cuando estábamos haciendo el registro fotográfico se nos dio como que esta escena, en la cual toda esta gente que venía, por ejemplo, en el lado izquierdo, el señor con su niña, vemos el escalón impacta en el puente y vemos cómo estas dos personas en silla de ruedas necesitan tirarse al paño de la calle para poder continuar con su trayecto. Y entonces, ahí es como que cómo suele ser ese recorrido diario del peatón.

Y en esta situación, pues, podemos ver ejes de alto flujo peatonal, carencia de espacios verdes, carencia de aceras, accesibilidad universal y prioridad vehicular en todo el tramo. Y ya con este diagnóstico, nosotros, dentro de la Alcaldía y la Dirección de Planificación Urbana, tenemos cuatro pilares de cada uno de los proyectos que estamos promoviendo y tratando de presentar a las comunidades. Y es que nosotros tenemos el marco de poder que nuestros proyectos lleven la imagen o la identidad de una ciudad más moderna, tecnológica, inclusiva y sostenible.

Y esto tiene estas cuatro líneas estratégicas, donde nosotros, a través de la movilidad sostenible y la caminabilidad, queremos priorizar al peatón, garantizando su accesibilidad universal con seguridad vial, con la construcción de aceras, bueno, en los casos que aplica, calle 50, por ejemplo, las ciclovías, los carriles exclusivos y la organización de flujos vehiculares. Dentro de la biodiversidad y resiliencia, pues, integrar soluciones basadas en la naturaleza, como la arborización, que en verdad aquí, salvo las casas que todavía mantienen sus árboles, es bastante hostil el trayecto, y así, a la vez, generar servicios ecosistémicos. La dinamización y transformación, poder generar que estas calles, al ser transformadas con esta renovación y construcción de aceras, pues, puedan dinamizar los locales que se encuentran alrededor, que las casas también cuenten con un área más segura y, pues, más linda también.

Y la conexión y sentido de pertenencia, es decir, que una vez tengamos estas infraestructuras, cada uno de ustedes, como usuarios o vecinos de la comunidad, puedan integrarse y participar activamente en otras actividades en las cuales puedan también aprender acerca de la conservación de las especies, en el caso de lo que se quiere incluir en paisajismo, y también que puedan integrar la ciencia ciudadana a través del recorrido. Por ejemplo, el Parque Omar tiene unas grandes actividades en cuanto al avistamiento de aves y poder generar como estos corredores verdes que se integren en los espacios que tienen áreas verdes.

Y también, nosotros no solo dentro del marco de las aceras, pudimos detectar otros espacios de oportunidad en los cuales hemos detectado áreas que quedan como islas entre parques, pero que podemos dinamizar a través de un buen diseño urbano para que puedan convertirse, por ejemplo, en parques de bolsillo. Acá tenemos el final de la calle Asin, frente a los bomberos, que podría mejorarse ese triángulo que está allí para que pueda ser un parque.

También encontramos estos radios de giro que son bastante exagerados y que se pueden mejorar y organizar para sacar espacios donde, por ejemplo, se pueda acondicionar un árbol, una rampa adecuada y que se pueda cruzar hacia el otro lado de la calle y este también que van a ver más adelante en unos renders, es este cruce que está justo enfrente del COIF y que da a los locales donde está la cebichería Tío Sam, que genera esta T. Conversábamos con personal del COIF que muchos, por ejemplo, llevan a sus hijos caminando, y cuando tú quieres cruzar del lado de atrás que ahí está El Ingenio, si no me equivoco y quieres cruzar toda la vuelta, vienen los carros hacia la izquierda, no hay acera, tienes una súper zanja. Entonces, es poco seguro para la cantidad de locales que tienes, porque no solamente está el COIF, sino que abajo también tienes la escuela adventista, entonces tienes mucho flujo peatonal.

Handwritten signature

También identificamos justo aquí, no sé si venían entrando, aquí al lado hay una casa que tiene este frente en servidumbre, pero que da el espacio para poder mejorar esa acera que ahorita quedó por debajo de la altura de la rodadura. Por lo tanto, me imagino que, al ser bastante accesible para los carros, se tuvo que tomar la decisión de poner esas barreras amarillas. Y ahí hay espacio, por ejemplo, para acondicionar, poner un árbol, mejorar la acera, tal vez algunas bancas y demás. Son espacios mega chiquititos, pero que tienen un gran potencial para ser zonas de descanso. Porque, aunque es un tramo de 1.2 kilómetros, a veces es bastante larguito, más considerando que es una loma.

Y nosotros, en cuanto a los elementos urbanos y materialidades, tomamos estas referencias que lo que nos gustan mucho, ya que también son tramos de aceras que ves en la ciudad, en proyectos que han tomado la iniciativa de priorizar aceras amplias. Son materiales sencillos, pero, si se dan cuenta, están arborizadas. Entonces, básicamente, esto es como el look and feel de lo que nosotros proyectamos y lo que queremos para el sector de Carrasquilla, incorporando vegetación nativa, utilizando materialidades permeables que también ayuden con el tema de la escorrentía urbana.

En la foto que tenemos acá abajo, es la segunda de abajo, básicamente lo que hablaba de mejorar los radios de giro es para sacar esos pequeños parques de bolsillo que donde hay exceso de rodadura, pues podamos aprovechar y hacer que el tránsito de un lugar a otro para el peatón sea más corto y más seguro.

Y acá ya entramos en la parte de los renders, para que tangiblemente puedan ver la idea que nosotros tenemos para esta renovación. Aquí, como les digo, estamos en la intersección de la calle Asia, donde tenemos todos estos locales, donde está la estación Fernández de Córdoba, y también estos locales que pertenecen al grupo de Súper 99.

Tenemos la visión en la cual queremos recuperar la servidumbre para formalizar debidamente el cruce y las aceras para el peatón. Sabemos que en el contexto también hay piqueras, y no podemos hacer la vista gorda de que la gente sale del metro y muchos se desplazan, por ejemplo, los que vienen a San Francisco y no tienen chance de caminar o pueden tomar este transporte selectivo. Queremos formalizar un espacio para ellos, pero a la vez, sabiendo que tenemos que recuperar nuestra servidumbre, como podemos formalizar también estacionamientos en paralelo para los locales que están en el lado izquierdo. Y a la vez integrar paisajismo. La verdad es que la sección allí es bastante amplia para dar un win-win a cada una de las situaciones.

Acá tenemos un caso, ya entrando a la calle 62 Oeste, donde vemos un montón de edificios, vemos que la acera realmente se perdió, está muy deteriorada, esta incluso por debajo del nivel de rodadura. No hay un drenaje ni cordón cuneta que defina las aguas hacia donde se van. Y más adelante entonces tenemos la proyección de las aceras que queremos construir acá, ya definiendo los pasos seguros. Tenemos entonces las rampas y el cruce pompeyano para formalizar y también reorganizar un poco estos estacionamientos que, ahorita, todos están en retroceso. Pero que, si podemos bien, se pueden reorganizar para que algunos, los que quepan, estén en paralelo y tengan la salida como debe ser hacia la calle, equipando con bolardos y paisajismo, para que el tránsito sea más seguro.

En esta situación tenemos la mencionada, que está el local de autos sobre la servidumbre y entonces más adelante el cambio, entonces poder reclamar el espacio público como es debido para entonces utilizar, desde el cordón cuneta hasta la línea, toda nuestra servidumbre y dotar entonces de una acera segura, totalmente renovada, y también, donde pueda colocarse el paisajismo, pues también proveer a ese peatón de que pueda caminar en sombra y tranquilo.

Acá hay un pequeño diagrama de lo que hablábamos sobre el cruce en "Y", que es donde está el COIF y las placitas con la cevichería Tío Sam en la cual nosotros hacemos una reformulación de ese cruce en "Y" para en lugar que se forme una "Y" que pueda salirse de manera segura haciendo una especie de "T", y esto nos garantiza entonces poder ganar también pequeños espacios, para dotar de parques de bolsillo.

Handwritten signature

Voy a pasar a la siguiente que es la situación que tenemos ahorita. Si pueden ver, está ahí el cruce en "Y" que les digo. El área de servidumbre está totalmente tomada por la plaza, en el sentido que vemos el camión que se posiciona, tenemos motos, y todo el estacionamiento en paralelo no define tampoco a dónde debe pasar la acera. Por lo tanto, se vuelve un lugar que solamente prioriza al vehículo. Lo que les hablaba arriba en el frente del muro del COIF pues no hay ningún tipo de acera en ese lado del paño, y al final, solo empieza un poco más adelante.

Entonces, más adelante, esa es la visual que tenemos, en la cual, si se dan cuenta, ya desaparece la "Y", pero asegurando entonces el flujo de una manera más segura. Y al ganar, como que, al reformular esa "Y", lo que ganamos es que se forma como este espacio extra donde nosotros podemos entonces agregar un parque de bolsillo y así generar un tránsito más seguro, de que las personas no tengan como esta situación de los carros tirando hacia atrás y ellos puedan hacer debidamente entonces su retroceso y salir de frente en cada lado.

Y este justo es lo que tenemos aquí afuerita, en la mano izquierda, que es un espacio que, si bien ya como la costumbre es como que "bueno, ahí hay una acerita", pero realmente está toda ya deteriorada, comida por la grama. Lo que puede ser el potencial no importa qué tan pequeño sea el espacio, pero poder aprovecharlo. Y esta es una visual de cómo luciría esa esquina, aprovechando que es bastante ancho, agregar iluminación, algunas luminarias, agregar algunas bancas y dejar, pues, una acera accesible y continua.

Y bueno, nosotros acá queremos finalizar, más que nada, con que todo esto también lleva una serie de acciones que hemos estado trabajando desde la empresa privada y la Alcaldía, en la cual el proyecto justo termina donde está el nuevo McDonald's de Vía Porras. Y el compromiso del diseño de todo este McDonald's priorizó, en varias sesiones, poner aceras amplias, que, si todos recordamos, en la casa de la carne pues estaba todo en párquines de retroceso. Y acá entonces priorizamos arborización, y podemos ver que cuando hay este tipo de cambios la gente reclama el uso. Y podemos ver aquí en la esquina, donde ellos adaptaron una serie de juegos, pues, en cualquier fin de semana o día que tú pases, pues siempre está lleno.

Entonces la idea de esto es como que conectar desde nuestros proyectos, sumarnos y trabajar en colaboración con empresas y profesionales que están, pues, comprometidos a que la ciudad tenga una mejor calidad de vida y espacio público.

Así que finalizo con esta frase que para imaginar las calles urbanas no solo como vías de tránsito, sino como parte del ecosistema natural, y esto es clave para la adaptación climática y, por lo tanto, para que nosotros, pues, podamos tener calidad de vida.

INTERVENCIÓN POR PARTE DE POR LA LICDA. LILIBETH CASTRO – JEFA DE PARTICIPACIÓN CIUDADANA/DISTRITO DE PANAMÁ:

Ok, una vez expuesto el proyecto por parte de Planificación Urbana y la arquitecta, pasamos a lo que será el período de preguntas y respuestas. Una vez que culminamos todo el período de preguntas y respuestas, vamos a pasar a lo que sería la votación, recordándoles que hay tres maneras de votar: voto a favor, voto en contra o me abstengo de votar. Y les explico nuevamente.

Entonces, les damos el micrófono y, por favor, cuando vaya a hacer la pregunta, me da su nombre y su número de cédula.

INTERVENCIÓN POR PARTE DE RESIDENTE FRANCISCO ACHURRA CED: 8-232-651 CORREGIMIENTO DE SAN FRANCISCO:

Gracias. Buenas noches, mi nombre es Francisco Achurra, soy residente de San Francisco Centro, pero conozco muy bien el área de Carrasquilla porque lo utilizo mucho para ir y venir de San Francisco a Pueblo Nuevo o Santa Elena. Vi que quieren hacer algo en la "Y" donde está frente al... quieren achicar



el espacio. Deberían pensarlo más o hacer vistas aéreas en el momento del tranque, porque al momento del congestionamiento, a hora pico, ahora mismo, están yendo todos los tres o cuatro paños, y si restarle espacio a la calle para poner arborización, me parece que no es lo más adecuado.

Les aconsejo que vean otra idea, y vuelvo y lo digo: necesitan ver a la hora pico el tranque que se forma ahí, tener imágenes para que vean el movimiento fluido del carro. Más arriba está la "Y" donde está el COIF. Ahí es cierto, la acera termina, no hay una continuidad. Yo he visto a las personas que se han caído a la zanja que está al lado, porque se podría ampliar la acera tapando, sellando la zanja, y que la zanja quede convertida en la acera. Eso sería más espacio entonces. Y el resto está bien, ¿no? Entonces, más que preguntas, porque estoy clarito en todo lo que están comentando, perfectamente, entonces sería más bien una opinión. Gracias.

INTERVENCIÓN POR PARTE DE POR LA ARQ. AMARILIS ULLOA DIRECCIÓN DE PLANIFICACIÓN URBANA/DISTRITO DE PANAMÁ:

Bueno, gracias, y bueno, tomamos en cuenta, sí, conocemos el problema y, bueno, también es el desorden de los taxis, que todo el mundo gira a la izquierda en "U" y todo eso hay que reorganizarlo, correcto. Así que gracias, gracias por la aportación.

INTERVENCIÓN POR PARTE DE LA HONORABLE REPRESENTANTE SERENA VAMVAS DEL CORREGIMIENTO DE SAN FRANCISCO DISTRITO DE PANAMÁ:

Muchas de las personas que viven en Carrasquilla y en San Francisco agarran el carro, aunque sea para ir a la tienda, porque sienten que están en riesgo. Entonces, pareciera que mucho del tráfico fura que viene de otros lugares, pero cuando hemos preguntado, son personas que viven cerca, pero tienen miedo de caerse o de ir de una esquina a la otra. Entonces, yo sí creo que, mejorando ese tramo, más personas van a caminar y se va a reducir un poquito el tráfico, porque realmente es una zona donde las personas mayores o con niños no se atreven a caminar por ahí. Yo considero que hay que darle una oportunidad, y la parte verde pareciera que, en una ciudad donde se quiere transitar rápido, no fuera importante, pero realmente la ciudad está muy caliente y las personas no están caminando porque no tienen una sombra.

Así que yo considero que como abramos un poco también la conciencia de que viene más calor, así que este es como el momento de plantar donde podamos.

INTERVENCIÓN POR PARTE DE RESIDENTE SAMANTHA ACRICH CED: 8-867-486 CORREGIMIENTO DE PUEBLO NUEVO:

Hola, buenas. Mi nombre es Samantha Acrich, 8-867-486, residente de Pueblo Nuevo, pero trabajo para San Francisco.

Mi consulta es: ¿cuál es el precio de referencia destinado para este proyecto?

INTERVENCIÓN POR PARTE DE LA ARQ. ARIADNA ARAUZ DIRECCIÓN DE PLANIFICACIÓN URBANA ALCALDIA/DISTRITO DE PANAMÁ:

El precio para este proyecto es un proyecto multianual, y es de 2.2 millones de dólares lo que está presupuestado para esta construcción de aceras.

INTERVENCIÓN POR PARTE DE RESIDENTE YULIZA DONATO ENDARA CED: 8-434-425 CORREGIMIENTO DE SAN FRANCISCO:

Buenas noches, mi nombre es Yuliza Donato Endara, mi cédula es 8-434-425. He residido toda mi vida en San Francisco y ahora soy la directora del COIF Caminito y me parece excelente el proyecto porque yo lo vivo todos los días. Los padres de familia inclusive tienen que ir en coche, no tienen las aceras. A mí me ha tocado ayudarlos a cruzar, porque lamentablemente vivimos en un país que no es para peatones. Yo amo caminar, y lamentablemente no se puede caminar. El área verde a mí me parece que es sumamente importante, aunque tengamos espacios pequeños. Nosotros somos una escuela inclusiva

mp

y yo puedo ver cómo los niños, al salir y al ver los árboles, cómo les da paz y tranquilidad. Así que realmente los felicito por este maravilloso proyecto.

INTERVENCIÓN POR PARTE DE POR LA LICDA. LILIBETH CASTRO – JEFA DE PARTICIPACIÓN CIUDADANA/DISTRITO DE PANAMÁ:

¿Alguien más tiene otra pregunta? Nombre y cedula por favor.

INTERVENCIÓN POR PARTE DE RESIDENTE DYLAN FIGUEROA CED: 8-979-1373 CORREGIMIENTO DE SAN FRANCISCO:

Buenas noches, mi nombre es Dylan Figueroa, 8-979-1373, residente de Carrasquilla, y quería la verdad que decirles gracias porque ese es un tramo en el que mi mamá, yo, mi papá siempre transitamos, y nos hemos llevado que chubascos de agua, como cuando pasan los carros, y nos salpican de agua, caminamos entre aguas residuales, caminamos entre basura, entre ratones en ese espacio. Me parece increíble, la verdad que es súper increíble. Tenía una duda con lo de la arborización de esos espacios porque estoy viendo que hay varios cables, y ya conocemos la historia de los cables y los árboles aquí en Panamá.

¿Hay una propuesta de soterramiento o reubicación, o poda, mantenimiento o selección de especies para que sean adecuadas a eso?

INTERVENCIÓN POR PARTE DE LA ARQ. ARIADNA ARAUZ DIRECCIÓN DE PLANIFICACIÓN URBANA ALCALDIA/DISTRITO DE PANAMÁ:

—Sí, gracias por tu pregunta. Sabemos que aquí el reto siempre es el tema de que se pone el render súper guau. Si te acuerdas, fuimos con especies muy pequeñas por el tema de que no hay un plan ahorita.

Nosotros hemos estado en contacto con la empresa la ASEP, y no hay todavía como un plan cercano a soterrar, entonces por eso nuestro compromiso con este proyecto, más que nada, es trabajar junto con la Dirección de Gestión Ambiental también para priorizar qué tipo de especies no se crezcan tanto, por el tema. Y también evaluar, no en todos los tramos, o sea, no cabe continuamente el tema del paisajismo y arborización, por lo que te digo que hay situaciones de que hay casas que están sobre servidumbres. O sea, uno puede correr, por ejemplo, el tema particular de los estacionamientos del local, pero hay muros, casas, o sea, que no nos queda muy claro. Estamos con el tema de la certificación, con el MIVIOT de las servidumbres, pero en definitiva en cuanto al mantenimiento de estas áreas, es algo que hereda también la alcaldía con su Departamento de Ornato y también con las diferentes empresas que ellos subcontratan para hacer estos mantenimientos.

INTERVENCIÓN POR PARTE DE LA HONORABLE REPRESENTANTE SERENA VAMVAS DEL CORREGIMIENTO DE SAN FRANCISCO DISTRITO DE PANAMÁ:

Nosotros desde el Consejo Municipal, hace ya como un mes y medio, se pasó una modificación a un acuerdo municipal de recuperación de aceras, que básicamente lo hicimos porque, bueno, ustedes están haciendo lo mismo que nosotros hacemos, pero nosotros en macro escala. No tenemos tanto dinero como gobierno central, pero para la recuperación de aceras, donde cada local o comercio que usurpó una acera o el espacio público tiene que pagar la mano de obra y el material, y tiene dos meses para hacerlo o si no, va a haber una multa de 5 mil dólares. Obviamente ningún comercio va a venir y decir: "Ay, yo usuré acera", estamos como cazando quién lo está haciendo, y ya varias escuelas y varios comercios que les hemos tocado la puerta han asumido la responsabilidad. Así que progresivamente, más este proyecto, vamos a estar recuperando algunos metros de acera.

Pero ya que ustedes vieron esta foto, también nos pueden ayudar a, por ejemplo, cuando están caminando, si ustedes ven algo que sobresale o consideran que es algo fácil de recuperar, como este ejemplo, es bastante fácil porque es una cerca, o sea, no habría que tumbar un muro como en otros casos que vamos a tener que hacer. Entonces también, por ejemplo, caminando PTY, que es siempre,

Sm.

caminando PTY ¿no?, que siempre sube lo de las aceras, si ven algo que se pueda, en los comercios, para que podamos ver como simultáneamente este cambio.

INTERVENCIÓN POR PARTE DE POR LA LICDA. LILIBETH CASTRO – JEFA DE PARTICIPACIÓN CIUDADANA/DISTRITO DE PANAMÁ:

¿Otra pregunta?

INTERVENCIÓN POR PARTE DE RESIDENTE GIANINA RODRÍGUEZ CED: 4-768-1594 CORREGIMIENTO DE SAN FRANCISCO:

Buenas noches a todos. Gianina Rodríguez, 4-768-1594. Bueno, igualmente me sumo al comentario del vecino. Yo también soy vecina de Carrasquilla. Estoy bastante contenta de que hayan visualizado esa área para una intervención de esta magnitud. Realmente Carrasquilla necesitaba un parque de bolsillos, múltiples parques de bolsillos, y creo que también la cantidad de usos mixtos que tiene Carrasquilla indican la necesidad de hacerlos articularse.

En esa calle de Carrasquilla que sale hasta la intersección que mencionabas, hay muchas personas que prefieren tomar el shortcut de la Iglesia de Lourdes para no tener que llegar hasta la esquina, porque ese tramo es bastante oscuro. Entonces también ocurre lo mismo para el tramo que conecta hasta el Parque Omar. Ese es un tramo que muchas mujeres utilizan cuando salen de hacer ejercicio del Parque Omar. Lo sé yo, que he recorrido ese tramo múltiples veces y he visto a una persona tomar un taxi desde el parque hasta 500 metros más adelante para evitarse una incomodidad. Entonces, mi pregunta es la siguiente ¿Se tiene previsto en algún momento complementar esta intervención con algún apartado de iluminación, así sea luminarias fotovoltaicas, de luz solar? y mi otra pregunta es la temporalidad del proyecto. ¿Cuánto tiempo tardaría? Si se tiene un cronograma, más o menos, como para saber esos estimados de tiempo.

INTERVENCIÓN POR PARTE DE LA ARQ. ARIADNA ARAUZ DIRECCIÓN DE PLANIFICACIÓN URBANA ALCALDIA/DISTRITO DE PANAMÁ:

Sí, listo. Gracias por la consulta. Sí, el proyecto abarca, el monto nos da, o sea, haciendo un cálculo que ahorita estamos en esa fase para presentar a la AND, si cuenta con iluminación. En todas las aceras se va a priorizar. Generalmente estamos utilizando esta iluminación. Ya se está evaluando entre LED o, no sé, con paneles, porque no demoran mucho. En verdad, dos horas se va la luz, entonces lo ideal sería que tengan iluminación continua.

Y en cuanto al tiempo del proyecto, como mencioné anteriormente con otros, son multianuales. Ahorita mismo estamos en la fase de documentación de la AND para pasar a los pliegos. Entonces estamos como en toda esa tramitología este año, y lo ideal sería que esperemos que el próximo año empiece. Entonces se va a ejecutar de aquí... este sí es hasta el 2029, este que es largo. Eso no es tanto. Tenemos unos macros, pero este en teoría es como de dos a tres años este proyecto.

INTERVENCIÓN POR PARTE DE POR LA LICDA. LILIBETH CASTRO – JEFA DE PARTICIPACIÓN CIUDADANA/DISTRITO DE PANAMÁ:

Ok. Solamente para añadir el tiempo estimado, el tema es que esto tiene que pasar a una ficha técnica. La ficha técnica la realiza la unidad gestora de descentralización. Posterior a eso, ellos tienen que hacer el pliego de peticiones y todo lo demás, explicar cómo va a ser el proyecto, los renders, que son las imágenes que ustedes acaban de ver. Posterior a eso, va a pasar a la Autoridad Nacional de Descentralización para que sea aprobado emiten su resolución, devuelven a la alcaldía para que se haga todo el proceso, se suba a la página de Panamá Compras, se licita en Panamá Compras y, una vez que ya esté todo listo, normalmente nosotros hablamos de un tiempo aproximado de un año, año y medio en que esto ya esté listo para que la empresa licite y demás, para que empiece a construir. Este es el rango del tiempo que estamos avalando en todos los proyectos de la alcaldía junto con las Juntas Comunales.



Y a la vez le damos la bienvenida al honorable representante de Pueblo Nuevo, Luis Alexander Pérez. El señor... espere mi micrófono.

INTERVENCIÓN POR PARTE DE RESIDENTE (NO SE IDENTIFICA) - CORREGIMIENTO DE SAN FRANCISCO:

El proyecto es solamente calle 68, San Francisco. Aunque Carrillas... Carrasquilla, que es 68, es desde Punta Pacífico hasta acá. El proyecto solamente es calle 68 Carrasquilla, porque ella acababa de mencionar Parque Omar. Es calle 74 Carrasquilla, que es la parte donde está oscura, que es la parte que sale del Parque Omar a la tierra Entonces...

INTERVENCIÓN POR PARTE DE POR LA ARQ. AMARILIS ULLOA DIRECCIÓN DE PLANIFICACIÓN URBANA/DISTRITO DE PANAMÁ:

El comentario era del desplazamiento que se hace del Parque Omar a esta zona de Carrasquilla. En efecto, el proyecto va de la intersección de la calle 68 en Vía Porras, pasa por aquí, Vía España, cruza Vía España, se convierte, eso cambia el nombre a calle Asia y llega a la estación Fernández de Córdoba.

INTERVENCIÓN POR PARTE DE RESIDENTE PABLO SALCEDO CED: 8-299-686 CORREGIMIENTO DE SAN FRANCISCO:

Sí, buenas noches. Yo soy Pablo Salcedo, cédula 8-299-686. Realmente yo no soy residente de San Francisco, yo vengo de apoyo a la directora del COIF. Soy parte de Asesoría Legal del Ministerio de Obras Públicas.

Mi pregunta: yo me imagino, es la primera vez que vengo, insisto que vengo de apoyo a la directora. En este tipo de proyectos yo me imagino que también, tal cual usted lo acaba de comentar, hay un camino. Este camino me imagino que también va de la mano también de reuniones con el Ministerio de Obras Públicas, supongo yo. Porque obviamente, en la gestión actual del ministro de Obras Públicas, como usted ha visto, efectivamente es un interés primordial de la administración el recobrar los espacios públicos y, sobre todo también, la servidumbre, que es lo que estamos logrando en el área del Oeste y sobre todo Arraiján en las últimas semanas.

Pero yo me imagino que va de la mano también en conversaciones, porque sí hemos recibido en las últimas semanas sí recuerdo que hemos recibido de parte de la Junta Comunal de San Francisco, me imagino que se relaciona con el proyecto, temas sobre permisos de efectivamente utilización de servidumbres en el área, estamos contestando, pero más allá de esas solicitudes bien escritas, que yo sepa, no conozco estas reuniones, pero me imagino que a nivel técnico sí se realizan, porque nosotros simplemente lo vemos desde el punto de vista legal.

INTERVENCIÓN POR PARTE DE RESIDENTE SAMANTHA ACRICH CED: 8-867-486 CORREGIMIENTO DE PUEBLO NUEVO:

Hola, yo soy la que le manda las solicitudes. Sí, ahorita mismo nosotros estamos haciendo un proyecto de intervención de aceras y servidumbres, y precisamente para recuperar espacios que ahorita están siendo mal utilizados o que no están siendo utilizados del todo.

Ninguno de los proyectos que estamos elaborando al momento está en ningún tipo de conflicto con el mismo espacio que se va a elaborar en este proyecto en particular.

INTERVENCIÓN POR PARTE DE LA HONORABLE REPRESENTANTE SERENA VAMVAS DEL CORREGIMIENTO DE SAN FRANCISCO DISTRITO DE PANAMÁ:

Y siendo realistas, me encantaría que después de estos cinco años tengamos todas las aceras en San Francisco, pero un desorden de veinte años no se va a arreglar en cinco años. Pero el hecho de que podamos recuperar varios kilómetros a lo largo de los cinco años es como para que los próximos quinquenios eso sea el objetivo, y en un par de años ya podamos tener un corregimiento caminable.

5m.

INTERVENCIÓN POR PARTE DE POR LA ARQ. AMARILIS ULLOA DIRECCIÓN DE PLANIFICACIÓN URBANA/DISTRITO DE PANAMÁ:

Nada más para complementar, sí, en efecto, por eso es que nos acompaña la directora del COIF, porque nosotros hicimos ese acercamiento, hicimos una visita para conocer cómo era por dentro. Le planteamos un poco la idea, y esto da a que nos vamos a sentar entonces a ver en detalle, porque por supuesto son parte del proyecto.

INTERVENCIÓN POR PARTE DE LA ARQ. ARIADNA ARAUZ DIRECCIÓN DE PLANIFICACIÓN URBANA ALCALDIA/DISTRITO DE PANAMÁ:

Solo para agregar, igual nosotros hemos estado en reuniones yendo al MOP, porque obviamente estas aceras no van desligadas del tema del drenaje también. Entonces, realmente como competencia del MOP, nosotros hemos estado en constantes reuniones para pedir un poco de apoyo, de asesoría, de cómo intervenir y es cierto, estamos críticos, porque lo que hay mucho es que una cosa es una reparación de un tragante, pero realmente hay unos que ya ni existen. Entonces también tenemos el otro tema, que claro, como son áreas que no... la gente pasa en carro o solamente el peatón lo experimenta, tenemos todos estos afluentes que van al río Manzanillo. Entonces tenemos dos puentes que también hay que hacerles su debida ampliación, porque ahorita tienen unas aceritas de un metro, tienen un poste... Entonces tenemos que, en conjunto con el MOP, ver como esas soluciones que son más competencia y experticia de ellos. Pero sí hemos estado en comunicación con diferentes ingenieros.

INTERVENCIÓN POR PARTE DE RESIDENTE MITZI BARRANTES CED: 8-714-795 CORREGIMIENTO DE SAN FRANCISCO:

Buenas noches, Mitzi Barrantes, 8-714-795. Haciéndome eco de la observación de la vecina en cuanto a la acera que conduce al Parque Omar, quisiera consultar: ¿esa rehabilitación iría por cuenta del municipio o de la Junta Comunal?

INTERVENCIÓN POR PARTE DE LA ARQ. ARIADNA ARAUZ DIRECCIÓN DE PLANIFICACIÓN URBANA ALCALDIA/DISTRITO DE PANAMÁ:

Este es del municipio.

INTERVENCIÓN POR PARTE DE RESIDENTE MITZI BARRANTES CED: 8-714-795 CORREGIMIENTO DE SAN FRANCISCO:

Aja Este es del municipio, pero la rehabilitación de la acera, que creo que es prioridad, tomando en cuenta que el Parque Omar es un referente en el Distrito Capital, es un área que... Haciendo énfasis en el tema del 74 Este, es la calle que conecta...

INTERVENCIÓN POR PARTE DE RESIDENTE SAMANTHA ACRICH CED: 8-867-486 CORREGIMIENTO DE PUEBLO NUEVO:

—Nosotros...

INTERVENCIÓN POR PARTE DE RESIDENTE MITZI BARRANTES CED: 8-714-795 CORREGIMIENTO DE SAN FRANCISCO:

—¿De la mano del MOP no se podría hacer? Entiendo que si se hacen solicitudes... Corrijanme si estoy mal, si se hacen solicitudes, ellos pueden aportar. Sí, considerando que es una vía muy importante. Muchas gracias.

INTERVENCIÓN POR PARTE DE LA HONORABLE REPRESENTANTE SERENA VAMVAS DEL CORREGIMIENTO DE SAN FRANCISCO DISTRITO DE PANAMÁ:

Que acaban de pasar mediante proyectos PIOTS, que se presentaron en marzo de este año, que ya fueron certificados por la Autoridad de Descentralización. Van a estar a licitación en las próximas semanas. Es decir, en los próximos meses vamos a estar entregando tres tramos de la vía Porras que

SW.

conectan con la entrada del Parque Omar. Así que muy pronto van a poder... Exacto, es una continuidad justamente de este proyecto.

**INTERVENCIÓN POR PARTE DE RESIDENTE MITZI BARRANTES CED: 8-714-795
CORREGIMIENTO DE SAN FRANCISCO:**

Que conecta San Francisco con Carrasquilla. Es esa única acera la que hay.

INTERVENCIÓN POR PARTE DE RESIDENTE (NO SE IDENTIFICA) - CORREGIMIENTO DE SAN FRANCISCO:

Esa otra intermedia es la que presentó...

INTERVENCIÓN POR PARTE DE POR LA LICDA. LILIBETH CASTRO – JEFA DE PARTICIPACIÓN CIUDADANA/DISTRITO DE PANAMÁ:

Ok, vamos a hacer... Estamos listos. Para que puedan hablar, se me olvidó de informarles: esto está siendo grabado en audio porque yo tengo que hacer una transcripción. Entonces, si van a hablar, por favor, que sea en el micrófono. Gracias. ¿Alguien más?

INTERVENCIÓN POR PARTE DE RESIDENTE (NO SE IDENTIFICA) - CORREGIMIENTO DE SAN FRANCISCO:

Sí, lo que... La calle 74 está con el PIOTS. Calle 73 no sé cuál será la otra calle a la otra calle. Me hubiera encantado que se hubieran metido las 72, porque hay un subidero. Igual, la gente pasa, los niños... el cruce se borró, las líneas blancas se borraron. Entonces, yo siempre veo que a la hora pico, a la hora del tranque, los carros se parquean... se detienen sobre la línea blanca. Y adicional, no dejan que las personas crucen la calle. Y cuando van a cruzar de San Francisco hacia Vía Porras, la acera está por acá arriba, y la calle está allá abajo, y hay unos árboles, son tres calles que tienen el PIOTS. No sé cuál será la tercera, pero la 74 es la que ya está hablando Carrasquilla, y lo que ustedes están hablando es San Francisco. Se conectan, como ya muy bien dice, es una sola conexión que la gente coge como atajo para caminar.

**INTERVENCIÓN POR PARTE DE RESIDENTE DIEGO CAMBEFORT CED: 8-744-809
CORREGIMIENTO DE SAN FRANCISCO:**

Diego Cambefort, 8-744-809. No me quiero extender. Primero, quiero felicitarlos por la iniciativa. A veces es difícil comprender la importancia de proyectos como estos, y pensamos en otros problemas en la comunidad, que pueden estar en cierto modo relacionados a este tipo de proyectos, pero que no abarcan el proyecto per se. Pero la importancia de proyectos como estos es que, una vez ejecutados y no es la esperanza, sino lo que sucede, se terminan permeando en los alrededores a medida que se van desarrollando las áreas. No solo por intervenciones de las autoridades municipales, sino también por intervenciones de alguien privado que ocupa un lote en la calle que está perpendicular, o en la calle que está alrededor, que empieza a amarrarse a los estándares que se están estipulando ahorita mismo.

De igual manera, se mencionó el cruce y el tráfico que ocurre. Pero hago hasta mía culpa, muchísimas veces el tráfico es por nuestro mal manejar y la falta de una señalización correcta, que, al ejecutar proyectos como estos, generan un orden donde nos facilita, por más de que no parezca, la circulación vehicular, peatonal. El niño no se tira porque el niño espera el cruce. El auto para porque el cruce existe, y no es que no existe, porque hay cruces que están hechos porque caminamos por ahí, pero no están hechos porque están estipulados con una señalización adecuada, cosa que esto pone orden. Y me podría extender más, pero primero que todo, felicitarlos.

Y mi pregunta va dirigida hacia el futuro proceso de licitación, que entiendo que es multianual porque lleva desde la conceptualización, diseño, etcétera. Entonces la pregunta es: ¿en licitación van a licitar el diseño y construcción, o el diseño va a estar a cargo de ustedes? Que sería lo ideal, porque manejan un

SM

proyecto y un plano y un set de documentación que les permite a ustedes obtener un precio real al momento de licitar la obra.

INTERVENCIÓN POR PARTE DE LA ARQ. ARIADNA ARAUZ DIRECCIÓN DE PLANIFICACIÓN URBANA ALCALDIA/DISTRITO DE PANAMÁ:

Sí, gracias por la pregunta. Sí, en esta dirección, con estos proyectos, lo que queremos hacer, nosotros ya estamos adelantando un diseño. La idea es que la dirección y la alcaldía ya tengan una serie de estándares, porque cuando a veces licitamos también el diseño, no tenemos como la injerencia de una calidad. Entonces pasa lo que pasa de proyectos incompletos, o proyectos que realmente no cumplen con lo que... Exacto. Entonces la idea de esto es ya proporcionarles un diseño. Tampoco es que va a estar al detalle, pero en cuanto al ganador de la licitación, es como que tiene esa base ya para desarrollar todos sus planos, etcétera. Pero sí va a haber una base y una propuesta de materialidades, que luego igual, poco a poco, a que se vaya ejecutando la obra, igual pasa una serie de submetas y todo eso para garantizar.

INTERVENCIÓN POR PARTE DE RESIDENTE DIEGO CAMBEFORT CED: 8-744-809 CORREGIMIENTO DE SAN FRANCISCO:

No me quedó claro si van a licitar diseño y construcción, que diseño incluye planos constructivos para su ejecución, o van a licitar construcción. Esto nada más lo pregunto, los que deciden cómo hacen las cosas son ustedes. Yo estoy contento con lo que hay, me preguntan a mí, lo voy a aprobar, etcétera. Pero pregunto porque mi recomendación sería que ustedes o separen las licitaciones de diseño y planos de la constructiva, o ejecuten el plano constructivo ustedes, lo cual les garantiza a ustedes, de antemano, tener una referencia de precio muy ajustada y decirle a la gente, esto es lo que me vas a licitar.

Porque de lo contrario, unos inventan. Unos no por ser a propósito, a veces es simplemente no negligencia, a veces no miraron bien la zanja del cruce, entonces ahí quedan al momento costos adicionales. Ese es mi único pregunto. Gracias.

INTERVENCIÓN POR PARTE DE POR LA ARQ. AMARILIS ULLOA DIRECCIÓN DE PLANIFICACIÓN URBANA/DISTRITO DE PANAMÁ:

Bueno, acá complemento, y por eso mencionamos lo del trabajo conjunto con el MOP. En la medida en que podamos integrar estas soluciones de drenaje que son necesarias para poder ejecutar, es decir, nuestra visión de urbanismo, de arquitectura, va por una serie de definiciones de anchos de acera, que queremos el alcor. Teniendo este trabajo conjunto con el MOP, nos va a permitir detallar lo más posible los planos, y eso también definirá los niveles de complejidad. Si de repente, bueno, tal vez no este proyecto, sino en otras zonas que también vamos a intervenir, el MOP diga, bueno, se requiere un estudio hidráulico, bueno, o hidrológico, perdón. Entonces sí habrá que incluir ese tipo de consideraciones, porque ya estamos hablando de sistemas más complejos. Pensamos que, en estas intervenciones, es decir, San Francisco tiene una característica de su parte de drenaje pluvial, aspiramos a que podamos integrar la mayor cantidad de elementos. Cosa de que, si bien la responsabilidad del contratista va a ser ejecutar un plano de construcción, o sea, un plano ya final de construcción no tenga, o sea, que tengan todos los elementos y que no dé pie a tener que andar inventando o queriendo cambiarnos algo que ya hemos podido definir más al detalle.

INTERVENCIÓN POR PARTE DE RESIDENTE DIEGO CAMBEFORT CED: 8-744-809 CORREGIMIENTO DE SAN FRANCISCO:

Hay sectores de la ciudad mucho más complicados que estos. Este está bien sencillo, estoy claro de eso. Pero lo que entendí al final es que sí se va a licitar set de planos y construcción bajo una sola licitación, pero la idea desde este tiempo, la coordinación, es tener todo lo mayor posible definido para que sea más fluido el proceso y que genere la menor cantidad de inconvenientes deseados.

Vale, listo, me quedó claro, muchas gracias.

sm

INTERVENCIÓN POR PARTE DE POR LA LICDA. LILIBETH CASTRO – JEFA DE PARTICIPACIÓN CIUDADANA/DISTRITO DE PANAMÁ:

La señora cree el último comentario y con eso cerramos para proceder a las votaciones. Iris, micrófono.

INTERVENCIÓN POR PARTE DE RESIDENTE (NO SE IDENTIFICA) - CORREGIMIENTO DE SAN FRANCISCO:

Solamente una consulta: si se puede dejar un momentito el render para observar uno que me llamó la atención de las fotografías que tomé. render.

INTERVENCIÓN POR PARTE DE POR LA LICDA. LILIBETH CASTRO – JEFA DE PARTICIPACIÓN CIUDADANA/DISTRITO DE PANAMÁ:

Ok, mientras estamos en esto, ok.

INTERVENCIÓN POR PARTE DE RESIDENTE (NO SE IDENTIFICA) - CORREGIMIENTO DE SAN FRANCISCO:

Esa es la esquina de la Tío Sam, pero entonces aquí tengo en la imagen anterior que ella lleva dos días que van hacia los bomberos y una cera.

Tenemos actualmente dos que bajan y una que sube ¿eso se coordina con el Tránsito, con todo, para ver la afectación?

INTERVENCIÓN POR PARTE DE LA ARQ. ARIADNA ARAUZ DIRECCIÓN DE PLANIFICACIÓN URBANA ALCALDIA/DISTRITO DE PANAMÁ:

Nosotros igual hacemos todo este acercamiento con las otras instituciones que tienen injerencia y también hacemos una serie de simulaciones con los diferentes carros. Estamos conscientes de que aquí pasan buses, pasan los carros de aseo, entonces no es algo como que algo a la ligera. Obviamente esto es un render, un primer render. Esto es cuando, a medida que vayamos levantando la fotografía y estimando bien los radios y tengamos las certificaciones adecuadas, nosotros vamos haciendo el diseño tal cual con estas simulaciones. Y esto puede que sufra cambios, porque es al final como una ilustración de la intención que nosotros tenemos, pero definitivamente ya luego va totalmente medido con el levantamiento y entonces con el aval de que realmente la circulación funciona y que los carros no se van a montar en la acera y eso.

INTERVENCIÓN POR PARTE DE RESIDENTE (NO SE IDENTIFICA) - CORREGIMIENTO DE SAN FRANCISCO:

Esos dos carriles realmente es un tramo cortito, y lo único que genera es que, a partir de esa esquina, aceleran los carros a mayor velocidad sin ver adecuadamente qué es lo que sucede en el próximo cruce, que es un poco conflictivo. Entonces, lo que sucede es que los que vienen saliendo de la calle de Carrasquilla, que es paralela a Vía España, al frenar para poder ir a un lado o al otro, se encuentran con un carro a alta velocidad en vez de una velocidad adecuada para una zona urbana como es, o se proyecta ser, este sector de San Francisco.

INTERVENCIÓN POR PARTE DE LA ARQ. ARIADNA ARAUZ DIRECCIÓN DE PLANIFICACIÓN URBANA ALCALDIA/DISTRITO DE PANAMÁ:

Y solo para mencionar, realmente no es que baja solo en un carril y sube uno todo hasta el final, hasta la Vía España. Eso es exactamente ahí, como para ganar el espacio, que, si se dan cuenta, ya cuando ustedes pasan ese cruce, es uno subiendo y uno bajando. Es solamente extenderlo un poquito más abajo para organizar y que el cruce ahí sea más seguro. Pero abajo igual se mantendrían hacia la Vía España los dos que bajan y el que sube. Pero es solo en ese tramo que decidimos como que estrangularlo un poquito, pero pasará a los diferentes estudios y simulaciones.



INTERVENCIÓN POR PARTE DE POR LA LICDA. LILIBETH CASTRO – JEFA DE PARTICIPACIÓN CIUDADANA/DISTRITO DE PANAMÁ:

Ok, todas las personas que se encuentren en el recinto, aparte de los funcionarios, ¿Sí? ¿Todos anotaron en la lista? ¿Sí? Ok. Tengo entonces en lista 26 personas.

Ok, tengo 26 personas para votar, habilitadas para votar. Les explico nuevamente la manera de votar: "me abstengo", que quiere decir que no me interesa el proyecto, no quiero votar; "voto en contra", porque no estoy de acuerdo; y "voto a favor", para que se haga el proyecto.

Ok, una vez esto, entonces procedo a preguntar. Levanten la mano las personas que se abstienen de votar.

Cero abstenciones. ¿Cuántos votos en contra? ¿Pueden levantar la mano?

Cero votos en contra. ¿Y cuántos votos a favor?

26 votos a favor. Mayoría absoluta.

En consecuencia, la Audiencia Pública sobre la construcción de aceras en el sector de Carrasquilla, en los corregimientos de San Francisco y Pueblo Nuevo del Distrito de Panamá, ha sido aprobada. Siendo las **7:19 de la noche**, doy por culminado este acto de audiencia y solicito la firma de tres representantes de la comunidad para que puedan avalar este acto de audiencia. Muchas gracias y que tengan buenas tardes.



ANEXO FOTOGRÁFICO







Handwritten signature