



ACTA DE PARTICIPACIÓN CIUDADANA Alcaldía de Panamá

De acuerdo con los artículos 24 y 25 de la Ley No. 6 de 2002; Ley de Transparencia, la Ley No. 37 de 29 de junio de 2009, que Descentraliza la Administración Pública, su reforma mediante la Ley 66 de 9 de octubre de 2015, y su reglamentación mediante el Decreto Ejecutivo No.10 de 6 de enero de 2017, en donde se establecen los mecanismos de participación ciudadana en la determinación de los proyectos que podrían ser ejecutados con los fondos provenientes del **PROGRAMA DE INVERSION DE BIEN INMUEBLE (I.B.I)** se realiza conforme al artículo 84 del Decreto Ejecutivo No.10 de 6 de enero de 2017, la Audiencia Pública en el corregimiento Ernesto Córdoba Campos.

En la fecha siguiente:

(DÍA) miércoles dos (2) de abril de (AÑO) dos mil veinticinco de (2025).

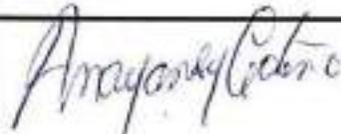
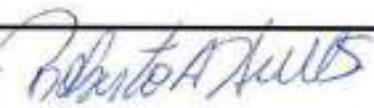
Provincia : Panamá
Distrito : Panamá
Lugar : Junta Comunal de Ernesto
Córdoba Campos

Hora convocada : 6:00 p.m.
Hora de inicio : 6:24 pm
Hora de cierre : 7:35 pm

PROYECTOS PRIORIZADOS

- Construcción de aceras en el Sector de Villa Zaita en los corregimientos de Las Cumbres y Ernesto Córdoba Campos, distrito de Panamá.

CON LA PARTICIPACIÓN DE LOS SIGUIENTES FUNCIONARIOS:

Nº	Nombre y Apellido	Firma	Institución	Tel. o Cel.
1	Sol De Obaldia		Directora de la Dirección de Participación Ciudadana y Transparencia	506-9644
2	Rafael Pino Pinto		Subdirector de la Dirección de Participación Ciudadana y Transparencia	506-9644
3	Lilibeth Castro		Abogada de la Dirección de Participación Ciudadana	
4	Denis Montenegro		Unidad Gestora de Descentralización	
5	Ismael Cedeño Atencio		Honorable Representante de Ernesto Córdoba Campos	
6	Zaidy Quintero		Honorable Representante de Las Cumbres	
7	Amayansi Cedeño		Autoridad Nacional de Descentralización	
8	David Tapia		Director de Planificación Urbana	
9	Bileen Rodríguez		Dirección de Planificación Urbana	
10	Roberto Hull		Autoridad Nacional de Descentralización	

SM

Fundamento Legal: Artículo 84 del Decreto Ejecutivo No. 10 de 6 de enero de 2017.

Audiencia Pública en el Programa Impuesto de Bien Inmueble (IBI). En las inversiones realizadas con los recursos del programa del impuesto de bienes inmuebles, se podrán utilizar los diversos procedimientos de participación ciudadana establecidos en la ley y en este decreto ejecutivo.

Cuando se utilice el procedimiento de audiencia pública en las inversiones del programa del impuesto de bienes inmuebles, el alcalde o el representante de Corregimiento, según corresponda, harán la convocatoria para el respectivo procedimiento de participación ciudadana con un mínimo de 30 días de antelación, garantizando la mayor divulgación de la información, utilizando los diferentes medios de comunicación al alcance de los miembros de la comunidad, el corregimiento o distrito.

El procedimiento se atenderá a las siguientes reglas:

1. La convocatoria debe señalar el objeto, la forma, la fecha y el lugar donde se ejecutará.
2. Los ciudadanos se reúnen en el lugar establecido para la participación ciudadana.
3. Se establecen los proyectos, monto y prioridad de ejecución.
4. Se solicita por votación de los presentes, la aprobación de los proyectos.
5. Aprobados los proyectos a realizar, la Administración local tendrá el deber de promover su ejecución.
6. Se elaborará un acta que contará con la firma del alcalde, representante de Corregimiento y los miembros de comunidades participantes. La AND podrá ordenar la realización de una nueva audiencia si considera que la asistencia ha sido insuficiente.





Finalizadas las observaciones e intervenciones de todos los involucrados, se procedió a la votación a manos alzadas.

Se registraron, firmaron y facultaron para votar: 97 personas en la lista de asistencia la cual se cerró ante los presentes.

El resultado de la votación fue el siguiente:

Votos a favor: 91 Votos en contra: 0 Abstenciones: 0

3 personas retiradas

En consecuencia, la Audiencia Pública fue: Aprobada Rechazada

Proclamado el resultado, se procedió a dar por cerrada la Audiencia Pública.

A continuación, se levantó el Acta de Participación correspondiente, y se leyó la misma en las instalaciones de la Junta Comunal de Ernesto Córdoba Campos, cerrando el presente mecanismo a las 7: 33PM del miércoles dos (2) de abril de dos mil veinticinco (2025) se ratifica su contenido por parte de los presentes y para constancia firmamos:

Representantes de la comunidad elegidos por los asistentes:

Nombre: Giulia Chong Firma: [Firma] Cédula: 8-243-397

Nombre: Keana Chong Firma: [Firma] Cédula: 8-260-1106

Nombre: Jazzer Muñoz Firma: [Firma] Cédula: 8-903-638

3 personas después de hacer la votación de "Abstención" y de "en contra", decidieron no votar por lo que lo queda el conteo de 94 votos en total para votar se convierte en 91 votos.

[Firma]

120



DIRECCIÓN DE PARTICIPACIÓN CIUDADANA Y TRANSPARENCIA

LISTA DE ASISTENCIA

Proyecto: Construcción de aceras en el Sector de Villa Zaita en los corregimientos de Las Cumbres y Ernesto Córdoba Campos, distrito de Panamá.

Fecha: Miércoles 2 de abril de 2025

Hora: 6:00 p.m.

Lugar: Instalaciones de la Junta Comunal de Ernesto Córdoba Campos

No.	NOMBRE	CÉDULA	EDAD	SEXO	TELÉFONO	CORREGIMIENTO	FIRMA
1	Antonina Sánchez	2-736-1833	51	F	69526983	Las Cumbres	<i>[Signature]</i>
2	Enita del	8-812-2082	39	F	63456809	Las Cumbres	<i>[Signature]</i>
3	Ayara Campos	8-425-1012	27	F	6531-5462	Las Cumbres	<i>[Signature]</i>
4	Loverardo Pérez	8-286-782	56	M	6741-4369	Las Cumbres	<i>[Signature]</i>
5	Oriel González	8-757-130	42	M	6297-5724	Ernesto C. Campos	<i>[Signature]</i>
6	Ayara Humana	8-450-590	51	M	~	Las Cumbres	<i>[Signature]</i>
7	Alexander Pitty	8-1044-1307	18	M	6993-0975	Las Cumbres	<i>[Signature]</i>
8	Sergia Shehadeh	8-900-1340	29	F	6982-9334	Ernesto C. Campos	<i>[Signature]</i>
9	Abigail Linares	8-228-906	65	F	66732741	Ernesto Córdoba	<i>[Signature]</i>
10	Wilma Linares	9-104-0517	68	F	64606997	Ernesto Córdoba	<i>[Signature]</i>
11	Viola Bolaños	5-169-765	72	F	6045-6891	Ernesto Córdoba	<i>[Signature]</i>
12	Javier Espino	F-8-51148	72	H	63862946	Ernesto Córdoba	<i>[Signature]</i>
13	Francisco Chorro	8-819-2017	37	M	69833786	Ernesto C.C.	<i>[Signature]</i>
14	Germán R. Domínguez	8-870-2023	37	M	6062-1488	E.C.C.	<i>[Signature]</i>
15	Ximeneh Rodríguez	8-916-2070	28	F	6541-8785	E.C.C.	<i>[Signature]</i>

202



DIRECCIÓN DE PARTICIPACIÓN CIUDADANA Y TRANSPARENCIA

LISTA DE ASISTENCIA

Proyecto: Construcción de aceras en el Sector de Villa Zaita en los corregimientos de Las Cumbres y Ernesto Córdoba Campos, distrito de Panamá.

Fecha: Miércoles 2 de abril de 2025

Lugar: Instalaciones de la Junta Comunal de Ernesto Córdoba Campos

Hora: 6:00 p.m.

No.	NOMBRE	CÉDULA	EDAD	SEXO	TELÉFONO	CORREGIMIENTO	FIRMA
16	Conina Muelle	8-785-1586	39	F	6890-6934	Los Cumbres	Conina Muelle
17	Joselyn Mejía	8-991-1144	22	F	6662-4189	Los Cumbres	Joselyn Mejía
18	Lucy Curbes	8-801-2127	38	M	62485101	Las Cumbres	Lucy Curbes
19	Katelin Endara	8-210-2168	66	F	66718102	Villa Zaita	Katelin Endara
20	Aldair Caber	8-938-236	28	M	62362847	VILLA ZAITA	Aldair Caber
21	Anderson Cajón	8-1035-79	19	M	6600-5948	Los Cumbres	Anderson Cajón
22	Sara Shehadeh	8-446-988	25	M	6874-3586	Ernesto Córdoba	Sara Shehadeh
23	Giann Shehadeh	8-787-1811	22	M	6309-5570	Ernesto Córdoba	Giann Shehadeh
24	Yolanda Goch	8-21163	79	F	67661260	E. C. - C. de la	Yolanda Goch
25	Adriana Bustamante	8-444-631	58	F	67470947	Ernesto C. Campos	Adriana Bustamante
26	Regina Calderón	8-165-1063	69	M	6948-1763	Ernesto C. Campos	Regina Calderón
27	Risibel Martínez	8-339837	16	M	6413-2336	Ernesto C. Campos	Risibel Martínez
28	Carmin Carrillo	8-714-1099	47	F	6535-5817	Ernesto C. Campos	Carmin Carrillo
29	José R. Jíjar	8-222-541	62	M	62335871	Las Cumbres	José R. Jíjar
30	Ernesto Peña	N-19-1935	60	M	68657629	Ernesto C. Campos	Ernesto Peña

MS



DIRECCIÓN DE PARTICIPACIÓN CIUDADANA Y TRANSPARENCIA

LISTA DE ASISTENCIA

Proyecto: Construcción de aceras en el Sector de Villa Zaita en los corregimientos de Las Cumbres y Ernesto Córdoba Campos, distrito de Panamá.

Fecha: Miércoles 2 de abril de 2025

Lugar: Instalaciones de la Junta Comunal de Ernesto Córdoba Campos

Hora: 6:00 p.m.

No.	NOMBRE	CÉDULA	EDAD	SEXO	TELÉFONO	CORREGIMIENTO	FIRMA
31	BERRY MONOZ DE RIVERA	7-711086	71	F	6818-5170	Ernesto Córdoba Campos	Berry E. Muñoz de Rivera
32	Yvonne E. Douglas	8-840-2083	36	M	60281163	Ernesto Córdoba Campos	Yvonne Douglas
33	Cynthia Meneses	8-746-2088	38	F	6691-3016	Las Cumbres	Cynthia Meneses
34	YLIANA-FITO	9-104-2127	67	F	6809-4407	Las Cumbres	Yliana Fito
35	Maria T. Torres	9-199-85	52	F	62185278	Las Cumbres	Maria T. Torres
36	MARTO PALMA	8-353-400	61	M	6462-9675	Las Cumbres	Marto Palma
37	Edith M. Santibañez	2-78975	71	F	63483452	Ernesto Córdoba Campos	Edith M. Santibañez
38	Marta M. Davis	8-425-179	55	F	67-54-2447	Las Cumbres	Marta M. Davis
39	Aracely Quintero Sabi	8-443-151	34	F	6389-3968	Las Cumbres	Aracely Quintero Sabi
40	Heathley Richards	PE-4-919	58	F	6658-1989	Ernesto Córdoba Campos	Heathley Richards
41	Javier R. Serrano	8-784-975	40	F	8-784-975	Las Cumbres	Javier R. Serrano
42	Josel Muñoz	8-903-038	29	M	6820-7835	Ernesto Córdoba Campos	Josel Muñoz
43	Amie Sebastian	8-966-2410	24	F	6863-1422	Ernesto Córdoba Campos	Amie Sebastian
44	Fibar Sandoya	4-122-704	70	M	68031712	Ernesto Córdoba Campos	Fibar Sandoya
45	Miriam de Herrera	10-14-44	60	F		Ernesto Córdoba Campos	Miriam de Herrera

100



DIRECCIÓN DE PARTICIPACIÓN CIUDADANA Y TRANSPARENCIA

ALCALDÍA DE PANAMÁ

LISTA DE ASISTENCIA

Proyecto: Construcción de aceras en el Sector de Villa Zaita en los corregimientos de Las Cumbres y Ernesto Córdoba Campos, distrito de Panamá.

Fecha: Miércoles 2 de abril de 2025

Hora: 6:00 p.m.

Lugar: Instalaciones de la Junta Comunal de Ernesto Córdoba Campos

No.	NOMBRE	CÉDULA	EDAD	SEXO	TÉLEFONO	CORREGIMIENTO	FIRMA
46	Pedro A. Cueva	9-8422-35	68	M	69658857	Las Cumbres	Pedro A. Cueva
47	Diana M. Jimenez de Donato	9-122-1024	65	F	6287-9348	Ernesto C. Campos	Diana M. Jimenez de Donato
48	GRISELD CHONG D.	9-243-397	70	F	4576-1898	E.C.C.	Grizeld Chong
49	Marlene Hernandez	9-118-2658	58	F	6966-3238	Ernesto cordoba	Marlene Hernandez
50	Marta Elena Hernandez	8-111-926	80	F	67606134	Ernesto C. Campos	Marta Elena Hernandez
51	Roderick Verzan	4-723-115	43	M	6944-0227	Ernesto C. Campos	Roderick Verzan
52	Marcia Vannucchi	6-63-865	57	F	6688-4662	Ernesto Cordoba C.	Marcia Vannucchi
53	David de Guina	5-716-661	35	M	6239-5462	Las Cumbres	David de Guina
54	Yessell Casanova O.	8-808-1272	37	F	6420-7419	Ernesto Cordoba C.	Yessell Casanova
55	Stephan Legendre	8-333-166	59	M	6616-1042	Las Cumbres	Stephan Legendre
56	Maricela Hernandez	8-276-384	58	F	6946-0370	Las Cumbres	Maricela Hernandez
57	Claudine Barros	8-274-674	62	F	6056-3683	Las Cumbres	Claudine Barros
58	Stephany Barros	3-714-2292	41	F	6178-2966	Las Cumbres	Stephany Barros
59	Miguelia Hada	8-910-941	28	F	6339-3360	Las Cumbres	Miguelia Hada
60	Stephany Barros	9-103-1138	71	M	63527282	Las Cumbres	Stephany Barros

INFORME # 34 -2025

<p>AUDIENCIA PÚBLICA CORREGIMIENTO DE ERNESTO CORDOBA CAMPOS:</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Construcción de Aceras en el Sector de Villa Zaita en los corregimientos de Las Cumbres y Ernesto Córdoba Campos, distrito de Panamá. 		
<p>Audiencia Pública en el Corregimiento de Ernesto Córdoba Campos</p>			
<p>FECHA:</p>	<p>Miércoles dos (02) de abril de dos mil veinticinco (2025)</p>	<p>LUGAR: Junta Comunal, Ernesto Córdoba Campos</p> <p>HORA DE INICIO: 6:24 p.m.</p> <p>HORA DE CIERRE: 7:33 p.m.</p>	
<p>INFORME PREPARADO POR:</p>	<p>Departamento de Participación Ciudadana</p>	<p>DIRIGIDA POR:</p>	<p>Dirección de Participación Ciudadana y Transparencia</p>

AUTORIDADES PRESENTES:

ISMAEL ATENCIO

Honorable Representante del Corregimiento Ernesto Córdoba Campos

ROBERTO HULL

Autoridad Nacional de Descentralización

Alcaldía del Distrito de Panamá

SOL DE OBALDÍA

Directora de Participación Ciudadana y Transparencia.

ANAYANSY CEDEÑO

Autoridad Nacional de Descentralización

LILIBETH CASTRO

Abogada de Participación Ciudadana y Transparencia.

DENIS MONTENEGRO

Unidad Gestora de Descentralización

RAFAEL PINO PINTO

Subdirector de Participación Ciudadana y Transparencia

DAVID TAPIA

Director de Planificación Urbana

EILEEN RODRIGUEZ

Dirección de Planificación Urbana

smj.

DESARROLLO DE LA AUDIENCIA:

- Decretar hora de inicio (6:24 p.m.) e introducción por Participación Ciudadana de la Alcaldía de Panamá.
- Palabras por parte de la Alcaldía de Panamá y en representación la Licda. Sol De Obaldía, directora de Participación Ciudadana.
- Periodo de presentaciones de los proyectos:
 - **Construcción de Aceras en el Sector de Villa Zaita en los corregimientos de Las Cumbres y Ernesto Córdoba Campos, distrito de Panamá.**
- Indicar cierre de exposiciones y decretar el inicio de periodo de preguntas, respuestas, sugerencias, recomendaciones, comentarios.
- Comunicar cierre de periodo de preguntas, sugerencias, comentarios.
- Se procede a la votación.
- Firma del acta por parte de autoridades y miembros de la comunidad participante.
- Decretar el cierre de mecanismo de Audiencia Pública, hora de finalización 7:33 p.m.

SM

DECRETAR HORA DE INICIO E INTRODUCCIÓN POR PARTICIPACIÓN CIUDADANA DE LA ALCALDÍA DE PANAMÁ. INTRODUCCIÓN, INDICACIONES Y MENCIÓN DE LOS INSTRUMENTOS JURÍDICOS QUE PERMITEN Y VALIDAN LA REALIZACIÓN DE LA AUDIENCIA PÚBLICA.

-PALABRAS DE BIENVENIDA A MIEMBROS DE MESA PRINCIPAL Y CIUDADANOS PRESENTES POR LA LICDA. SOL DE OBALDÍA – DIRECTORA DE PARTICIPACIÓN CIUDADANA Y TRANSPARENCIA/MODERADORA: Buenas tardes, por favor su atención, vamos a dar inicio.

Gracias por asistir, siendo las 6:24 de la tarde, vamos a dar inicio a la audiencia pública del día de hoy de la construcción de aceras en los corregimientos específicamente de las Cumbres y Ernesto Córdoba. Cabe recalcar que este es un proyecto que viene de Despacho de la Alcaldía, es decir, ambas juntas comunales no van a tocar sus fondos para este proyecto; permítanme presentarme, mi nombre es Sol De Obaldía, soy la Directora de Participación Ciudadana y Transparencia de la Alcaldía de Panamá, a mi mano derecha tengo a David Tapia, el Director de Planificación Urbana, a mi mano derecha también acá Eileen Rodríguez, que es la arquitecta que va a exponer el proyecto, a mi mano izquierda el Honorable Ismael Cedeño, representante de Ernesto Córdoba Campos, por parte de la Autoridad Nacional de Descentralización tenemos a Roberto Hull y por parte de la Unidad Gestora de Descentralización de la Alcaldía tenemos a Denis Montenegro. Vamos a dar inicio, voy a ceder la palabra a la expositora, luego de esto viene un espacio de preguntas y respuestas, procedemos después a realizar la votación.

INTERVENCIÓN POR PARTE DEL ARQUITECTO DAVID TAPIA – DIRECTOR DE PLANIFICACIÓN URBANA:

Muy buenas noches, como dijo la licenciada Sol, soy el arquitecto David Tapia, Director de Planificación Urbana, este proyecto es un proyecto de inversión, como decía, de Despacho de la Alcaldía y forma parte de un plan de movilidad urbana que la ciudad debe seguir y que nosotros como autoridad urbanística estamos implementando. El proyecto nace de mejorar la conexión peatonal y la comodidad de los espacios alrededor de la estación de Villa Zaita, por eso el proyecto toca 2 corregimientos, porque no es un proyecto de corregimiento, sino que es un proyecto de movilidad de ciudad; parte del equipo de la Dirección de Planificación Urbana está aquí, es un proyecto de sumo interés para nosotros ir creando la primera semilla, que esperamos que sea el primero de muchos proyectos que mejoren la conectividad con las estaciones del metro, sobre todo porque nuestro plan de ciudad busca incentivar la calidad de vida alrededor de estas estaciones, ya que el Estado y el Gobierno Central ha invertido a lo largo de los años miles de millones de dólares y pretende invertir mucho más.

Sólo era para darles un poquito de contexto de dónde nace el proyecto y cuál es el plan, y es la primera etapa de muchos otros proyectos que tanto nuestra Administración y esperamos la Administración siguiente continúe dentro del plan de movilidad. Los voy a dejar entonces con la arquitecta encargada del proyecto, la arquitecta Eileen Rodríguez.

INTERVENCIÓN POR PARTE DE LA LICDA. EILEEN RODRÍGUEZ DE LA DIRECCIÓN DE PLANIFICACIÓN URBANA – EXPOSITORA:

Muy buenas tardes a todos, muchísimas gracias por su presencia y pues sí, tal como dijo el arquitecto David Tapia, estamos aquí para presentarles el proyecto para Panamá Norte, en este caso la construcción de aceras de Panamá Norte. Bueno, el proyecto realmente abarca dos corregimientos, en este caso el de Ernesto Córdoba Campos y también el de Las Cumbres, esto es un mapa para ubicarnos un poquito, las líneas que ven en rojo son las calles que vamos a intervenir ¿cuáles son? por ejemplo en el caso de Ernesto Córdoba Campos vamos a intervenir lo que es la calle Antonio Amado desde la estación de Villa Zaita, prácticamente su inicio, hasta lo que es la avenida del Rocío, esta bajada, hasta este punto donde se ve la línea esta que dice hacia la Cinta Norteña, disculpen por los que están allá atrás, que sabemos que no pueden ver la letrita pequeña, pero sí. Y pues tenemos obviamente la estación Villa Zaita, ahí mismo, con más de 20,000 usuarios diarios, ya para seguir ubicándonos, la otra calle que estaremos interviniendo sería la calle Monti lux, que es donde estamos nosotros ahorita mismo, que bueno, pues inicialmente la conocía como calle Villa Zaita, pero bueno, me corrigieron en una de las reuniones que tuvimos con la Junta Comunal y pues bueno, cerca de este lugar tenemos lo que es FEMSA, bueno, la Junta Comunal, donde estamos ahorita mismo y bueno, más



adelante ya llegamos a lo que es el corregimiento de Las Cumbres, en este caso estaríamos abarcando un tramo de la calle hacia Chivo Chivo, hasta lo que es la cancha deportiva que vemos en esta parte de acá. Pero cabe de recalcar algo importante, en este caso de la calle hacia Chivo Chivo solamente sería la parte del distrito de Panamá, porque el otro lado es del distrito de San Miguelito, no.

Aquí, como dijo el arquitecto, esto se hizo, estas calles se consideraron en torno a pues la llegada del metro a esta zona, pero no solamente eso, sino también porque vamos a tener un Centro Regional Universitario, el CRUSAM, no, entonces hay que mejorar la caminabilidad y la conectividad en torno a estos dos componentes importantes en esta zona. Bueno, sí, tal como les decía, esta es la línea del metro, la estación de Villa Zaita y todo lo que está sucediendo alrededor, esta ya es una foto que está un poquito ya viejita, porque ya lo que es el Poli centro y el intercambiador, que es la parte que está en construcción aquí en la imagen, ya está bastante terminado y bueno, pues el metro también ha incentivado lo que es la mejora o la construcción de aceras a lo largo de lo que es la vía Transistmica, no y bueno, pues para ubicarnos, este terreno que está aquí, que ya obviamente ha cambiado radicalmente, es donde está el actual McDonald's, no, sí, bien.

Vamos a ver un poquito lo que es el estado del espacio público, primero el de Ernesto Córdoba Campos, empecemos por la calle Antonio Amado, aquí vemos cómo los vehículos usurpan el espacio y bueno pues esto es algo que, pues en un momento mucho antes de pensar ya de manera más integral y más a nivel de la influencia del metro que tiene esta zona, pues residentes de la calle Antonio Amado nos pusieron esta situación para mejorarlo y hacer unas aceras, entonces, a raíz de eso, también nos empezamos a fijar en el resto de las calles alrededor. Eso, en el caso de la calle Antonio Amado, carros que están sobre la acera más adelantito, vemos también, pues, la falta de aceras. Aquí vemos una intención de construir un cordón cerca de una residencia que se llama, no me acuerdo, Villas del Rocío, si no me equivoco y bueno, también vemos la colocación de postes, así como arbitrariamente y bueno pues en esa misma calle vemos también cunetas abiertas, sin parrillas, ni nada, más adelante ya entrando lo que es la Avenida del Rocío, vemos aceras inexistentes y ahí se ve un pedacito de un muro que realmente puede ser un punto de peligro para las personas que están caminando en esa zona. Y puede ser inseguro, pues.

Y bueno, aquí, en la calle donde estamos, la calle Monti lux, justo en la esquina del FEMSA, hay desagües sobre la servidumbre y bueno cunetas sumamente profundas que pueden ser un peligro para el peatón y bueno ya en el lado de Las Cumbres, enfocándome solamente en lo que es la calle hacia Chivo Chivo, pues vemos situaciones bastante similares, faltas de aceras por ejemplo en esta parte y es donde pasan los peatones.

Aquí en la esquinita donde hay una panadería, si mal no recuerdo, pues una piquera de taxi invadiendo el espacio público, cunetas profundas, carros sobre servidumbre y pues también no hay aceras, y bueno en esta parte vemos lo que es aceras inexistentes y, de nuevo, cunetas abiertas, entonces el peatón tiene que caminar sobre la calle, no, y bueno pues en vista de todas estas situaciones y bueno nuestra intención de mejorar las aceras en esta zona de la ciudad, nosotros nos planteamos unos objetivos claros para que esto mejore, pues y sea una experiencia de mejor calidad para el peatón. Una de nuestras intenciones, objetivos es que se mejore la conectividad de la comunidad en la zona ¿cómo? bueno priorizando el peatón con más aceras, accesibilidad universal para las personas que van en silla de ruedas, las personas que van con sus coches, sus bebés, eso es importante y bueno que todo esto esté integrado con el transporte público, en este caso el Metro de Panamá y las aceras que está haciendo el Metro de Panamá.

Otro punto es la dinamización y transformación, o sea, revalorar el espacio público y fiscalizar elementos invasivos, otro punto es hacerla más verde porque entendemos que esta zona pues caminarla en algunos puntos puede resultar un poco caótico, abrumador por el tema de la calor, el sol y pues la intención es arborizar un poco, considerando que estamos en una zona bastante montañosa, llena de árboles y demás y por qué no traer eso al espacio público y a la cotidianidad del peatón ¿no?, y otro punto es hacerlo más armonioso ¿cómo? buscando ese equilibrio entre el peatón y la presencia del carro, donde el carro no sea el que mande en el espacio público, sino que el peatón también tenga su lugar ¿no?, y bueno veamos un poquito una de las calles que ejemplifica bastante el caso común, esta es la calle hacia Chivo Chivo, aquí podemos ver varias cosas, una de ellas es el coaster invadiendo la parte de la circulación peatonal hacia en este caso lo que es el futuro CRUSAM del Centro Regional Universitario, este es el lado de San Miguelito, sí, pero igual podemos mencionarlo, tenemos cunetas con una acera que no tiene como un tramo que permita cruzar al otro lado, no



hay señalización, cebras en este caso para cruzar de un punto a otro pues, obviamente se ve aquí la carencia de vegetación para brindar sombra al peatón, y bueno si resumimos eso en dos colores, básicamente, el carro es el que manda en la zona y el peatón no tiene casi dónde caminar, vemos aquí aceras más adelante, sí, pero están interrumpidas por este coaster como les mencioné, áreas verdes sin árboles, aceras que de repente se paran ahí y hay que tirarse a la calle para seguir caminando, cunetas abiertas, sin tramos para cruzar, mucha calor, mucho sol, eso lo viví cuando tuve que venir a caminar a la zona y poder transmitirle esta información de manera visual y bueno esta es nuestra intención que ustedes tengan más aceras y espacios dignos para caminar, porque hemos normalizado que la ciudad nos ofrezca estas aceras pequeñas, sin ningún árbol, pero en verdad nos merecemos esto y más ¿y en qué se resume? bueno, en una acera continua para el peatón, en este caso los estudiantes que van a la universidad, resaltos, cruces peatonales para brindarle seguridad al peatón, para cruzar de un punto a otro y muy importante que a veces infravaloramos la construcción de espacios públicos en la ciudad, que es los árboles; los árboles son un elemento muy importante que no solamente embellecen, sino que también mejoran la calidad de vida del peatón, la cotidianidad del peatón y eso es importante tenerlo en mente, pues.

Y bueno, pues estas son algunas referencias de los elementos urbanos que tenemos la intención de implementar en el espacio, como les mencioné, el componente natural es muy importante, en este caso los árboles, que son árboles bastante conocidos, en este caso, bueno el que sabe paisajismo un poquito, se llama caliandra y otra especie que le dicen tecoma stands, o un arbolito que parece un guaya cancito pequeño, esos son árboles que tenemos pensado incorporar en el espacio público y algunas flores cubre suelos que le dicen lantanas, muy bonitas también y atraen mariposas y todo ese tema, colocar en lo que se pueda pues bancas, iluminación y pues aceras con árboles.

Y bueno, pues empecemos por Villa Zaita, aquí vamos a ver varias oportunidades puntuales, aparte de la intervención lineal de todas las calles que les hemos mencionado en un principio, una de ellas es este punto, aquí tenemos la intención de hacer un parque de bolsillo, que es donde están las Villas del Rocio, bueno, ese tramo hacia lo que es la estación del metro, generar un espacio parque de bolsillo con banquitas, arborización y aceras que se extiendan hacia este punto, otro punto es darle un uso más apropiado a este espacio, un parque de bolsillo también, agregar bancas, si es posible, árboles, porque parece ser un taque de séptico, pero igual se puede aprovechar el espacio de alguna manera; otro punto es esta esquina de la calle de Antonio Amado con la avenida de Rocio, hacer un parque de bolsillo ahí, banquitas, aceras, porque ese tramo no tiene aceras, tiene un caminito.

Y bueno, finalmente ya en cuanto a las oportunidades puntuales de las tres calles que vemos en Ernesto Córdoba, tenemos aquí las mejoras de las cunetas, colocar aceras en este punto bastante peligroso para el peatón, y bueno pues este es una de las oportunidades puntuales que tomamos para ejemplificar de una manera más realista esas intenciones que tenemos para las aceras y pues en general, el proyecto. Este es el antes, aquí vemos pues, un espacio verde con potencial de desarrollar algo más para el peatón y buscar la manera de que el carro no siga invadiendo el espacio público, porque eso es lo que pasa actualmente en todo ese tramo, y, pues, acá mejorar el tema de las cometas, ¿cómo quedaría eso? de esta manera, vamos a mejorar las aceras, un parquecito bolsillo con un par de banquitas, arbolitos, una señalización, o sea, en este caso una ceбра peatonal, bolarditos para que no invadan los carros a las aceras y ustedes tengan un espacio ininterrumpido, un flujo peatonal ininterrumpido, eso en el caso de Villa Zaita.

Ahora vamos hacia Chivo Chivo, que como les mencioné, solamente es la parte del distrito de Panamá, el del Municipio de San Miguelito pues, ojalá se incentiven a hacer esa otra parte y tengan una calle con intervención completa ¿no? bien, en este caso nada más creo que son dos o tres oportunidades, no recuerdo, ahí lo vamos a ir viendo. El primero de ellos es este tramo que vemos aquí, que es muy usado, invadido también por los carros como en el caso del coaster que vimos al principio, la intención es que ahí se haga una acera con arborización, siguiente, aquí pues hacer un parque de bolsillo, un cruce peatonal, una ceбра pues y arborizar en lo que se pueda, porque también estamos conscientes que hay cableado allí pero igual, hay especies que se adaptan a este tipo de situaciones; y ya, eso, aparte de toda la intervención a lo largo de esta calle, esas son las dos oportunidades puntuales.



En total creo que son 7 oportunidades de parques de bolsillos en todas las calles que estamos mencionándoles, ¿no?, y bueno pues aquí como pueden ver, todo esto es el nuevo Centro Regional Universitario que es donde los estudiantes van a ser beneficiados con esta intervención y por eso escogimos esta calle también, y bueno, este, para terminar ya, escogimos este tramito donde está el coaster que ya hemos estado viendo y lo transformamos en esto: aceras con árboles, un lugar más ameno, más cómodo, más fresco para el peatón, sencillo, pero digno para todos ustedes y pues recuerden que ustedes se merecen más, pero esto es lo que les podemos ofrecer y ojalá les guste, muchísimas gracias.

INTERVENCIÓN POR PARTE DE LA LICDA. SOL DE OBALDIA – DIRECTORA DE PARTICIÓN CIUDADANA Y TRANSPARENCIA:

Vamos a abrir un espacio de preguntas y respuestas, si usted tiene alguna pregunta, alce la mano y le van a hacer llegar el micrófono, ya por acá, empecemos por acá ve. Tiene que...

INTERVENCIÓN POR PARTE DE RESIDENTE MARCIA VANNUCCHI CED: 6-63-865 CORREGIMIENTO DE ERNESTO CORDOBA CAMPOS:

Buenas noches, mi nombre es Marcia Vannucchi, cédula 6-63-865, para saber nada más porque Villa Zaita el tramito que van a hacer es bien pequeño, el total de kilómetros o metros lineales, el total del proyecto ¿cuánto es?

INTERVENCIÓN POR PARTE DE LA LICDA. EILEEN RODRÍGUEZ- DE LA DIRECCIÓN DE PLANIFICACIÓN URBANA / EXPOSITORA:

Disculpe, se lo debo ahí, sí, sí, se lo debo ahí, la verdad, sí, sí, sí, se lo debo ahí, no recuerdo y no lo puse en la presentación, pero el monto, el presupuesto total es 600 mil dólares.

INTERVENCIÓN POR PARTE DE RESIDENTE GISELA CHONG CED: 8-243-397 DEL CORREGIMIENTO DE ERNESTO CORDOBA CAMPOS:

Buenas tardes a todos, Gisela Chong, Villa Zaita, 8-243-397, mi pregunta es, ¿ya esto está planificado? ¿para cuándo tiene fecha de inicio?

INTERVENCIÓN POR PARTE DEL ARQUITECTO DAVID TAPIA – DIRECTOR DE PLANIFICACIÓN URBANA:

Buenas, para aclarar un poco, la distancia la tenemos, se calculó y de eso salió el presupuesto, solo que no lo trajimos anotado, la va a tener pronto, se la vamos a dar, no es que no hicimos el ejercicio, si hicimos el ejercicio, esta como le comentamos, lo que estamos presentando hoy es una visión conceptual de lo que queremos hacer en estos tramos ¿no? la longitud del tramo está condicionada al presupuesto que tenemos. La primera parte de este proceso, que es un poco largo y tiene muchas partes, porque son fondos del IBI, que son fondos que vienen del gobierno central de nuestros impuestos de inmuebles, parte con esta primera reunión donde nosotros proponemos conceptualmente la idea y si el voto es positivo, entonces entramos en un proceso de diseño a detalle que vamos a volver a consultar con ustedes y después entonces pasa a una licitación pública, porque no es una contratación directa, una licitación pública donde se encuentra un contratista que entonces él inicia los trabajos.

Se puede estimar que el proceso inicial entre la consulta y el inicio de la licitación puede ser unos cuantos meses, 5, 6, 7 meses, mientras hay un proceso, todo esto, como son fondos del estado de IBI, que son nuestros fondos de inversión, necesitan un proceso de verificación con el estado o con el gobierno central, ya una vez entra entonces el proceso de planos y luego construcción, nosotros estimamos que podemos estar construyendo, estos procesos son lentos, empezar a construir en el próximo año, antes del medio año, en la primera parte del próximo año.



INTERVENCIÓN POR PARTE DE RESIDENTE JAZER MUÑOZ CED: 8-903-638 CORREGIMIENTO DE ERNESTO CORDOBA CAMPOS:

Hola, Jazer Muñoz, cédula 8-903-638, primero gracias porque todo lo que mostraron es necesario en el área, el área Chido Chivo con el CRUSAM, el área del Rocio, perfecto, porque yo sé que ahí no hay aceras ni nada, lo de Villa Zaita también, que la Junta Comunal no tiene acceso de ninguna manera, porque a menos que vengas en carro corres riesgo de caerte en una cuneta o que en una crecida de la quebrada que está ahí, ni en carro puedes llegar. Solo que sí siento que no, primero el llamado no se hizo como debía ser porque Villa Zaita en realidad la única calle que están interviniendo es la calle Monti lux, que no es la vía principal de Villa Zaita y aunque sí es necesario porque en la Junta Comunal no tenemos acceso, tenemos mucho por hacer igual en la vía principal, que es por la entrada de Chivo Chivo, yo sé que ya hay acera, yo sé que hay ciclovia, pero hay mucho riesgo para el peatón, hay mucho riesgo para los vehiculos, para los ciclistas, hemos tenido varios accidentes en muy poco tiempo, tenemos videos de un accidente que pasó la semana pasada como casi por nada muere una persona, porque lo que está protegiendo al peatón, que son los tubos amarillos, desapareció con el carro, el carro pasó a toda velocidad y desapareció y no hay como una seguridad ni vial, ni para el peatón, ni para el ciclista, ni nada.

Entonces yo siento que de aquí puede salir una conversación para que nosotros los residentes de Villa Zaita repensemos la calle, la acera, el área verde, que el área verde, te hablo de seis árboles que están corridos en todo el área de la acera que tenemos para Villa Zaita, porque en esa construcción nos tumbaron todo el área verde, tumbaron todos los árboles que existían, pusieron la ciclovia, pusieron acera solamente de un lado, en donde tenemos barriadas del otro lado con varias casas, que si es una persona mayor de la tercera edad, si es una persona con movilidad reducida, se le dificulta muchísimo llegar a la acera, tanto que la gente prefiere caminar en la tierra o en el área verde que tenemos o hasta tirarse a la calle. Entonces sí, sí valoro todo lo que están haciendo, yo sí siento que es muy importante, aunque a nosotros no nos afecte directamente como residentes de Villa Zaita, siento que el esfuerzo sí es necesario, de todas las calles que están trabajando, pero que intentemos como que replicar eso y empecemos a tener las conversaciones necesarias para trabajar en el resto de Villa Zaita que creo que somos el grueso residencial del corregimiento, gracias.

INTERVENCIÓN POR PARTE DEL ARQUITECTO DAVID TAPIA – DIRECTOR DE PLANIFICACIÓN URBANA:

Muchas gracias.

INTERVENCIÓN POR PARTE DE RESIDENTE ALDAIR CALVO CED: 8-938-236 CORREGIMIENTO DE ERNESTO CORDOBA CAMPOS:

Aldair Calvo, 8-938-236, en primer punto felicidades para la encargada del proyecto, en verdad buen punto en considerar el tema del paisajismo, muy importante a comparación de los errores que se hizo una Cinta Norteña nada más colocar acera sin pensar en árbol, pero sí quiero que ya que como estamos hablando del concepto de la sesión, buen punto para añadir ya siendo residentes y ciudadanos en esta área, que la nueva forma de movilidad en tema de los patines eléctricos, yo sugiero que el área donde va a estar el CRUSAM, como en el área de Villa Zaita, también se considere esa zona... gracias, ya que yo me percataba que mucha gente ahorita hemos estado utilizando los patines eléctricos, y claro yo estoy viendo los renders y la conceptualización se ve espectacular, pero creo que como estamos en estos momentos se puede aprovechar para sugerir esas 2 zonas. Además, en el mapa al principio también estaba viendo que el área de intervención, yo creo que aquí mismo cerquita hay otra zona que es muy buena oportunidad de intervenir, que es la zona donde está el Pío Pío, todo ese taller, es una zona espectacular que se puede ayudar bastante, o sea yo ser arquitecto y con total ayuda puedo ofrecirme para cualquier comentario, diseño y como un ciudadano más.

INTERVENCIÓN POR PARTE DEL ARQUITECTO DAVID TAPIA – DIRECTOR DE PLANIFICACIÓN URBANA:

Sí, oye, muchas gracias, gracias por tu opinión y realmente, por eso le decía, nosotros tenemos un presupuesto limitado y queremos como dejar ese primer, la primera entrada y que de repente con la comunidad y justo con el representante empecemos a tratar de buscar más fondos para poder en lo largo del tiempo hacer más, o sea, ampliar esto, ¿no? al final nosotros hablábamos con la Junta Comunal, vinimos a



tratar de detectar los lugares donde podíamos iniciar, pero para nosotros siempre lo hemos visto como un primer empujón y no como que algo que quede, que esto es lo que pensamos que es todo lo que necesitan.

INTERVENCIÓN POR PARTE DE RESIDENTE ALDAIR CALVO CED: 8-938-236 CORREGIMIENTO DE ERNESTO CORDOBA CAMPOS:

No, es que esto también viene como una semilla para que la gente se dé cuenta la importancia que tiene el urbanismo a nivel general y local y eso es muy importante y en verdad agradecer los proyectos que están realizando para que así la gente se empiece aún mucho más de concientizar y que empiece a participar en estos procesos de diseño y en verdad que sería buenísimo empezar, digamos y para que se haga un buen diseño ya lo que tenemos actualmente, se mejore aún más.

INTERVENCIÓN POR PARTE DEL ARQUITECTO DAVID TAPIA – DIRECTOR DE PLANIFICACIÓN URBANA:

Para aclararle a la consulta anterior, 1.8 kilómetros lineales de acera. Perdón.

INTERVENCIÓN POR PARTE RESIDENTE ILEANA CHONG CED: 8-260-1106 CORREGIMIENTO DE ERNESTO CORDOBA CAMPOS:

Buenas noches, mi nombre es Ileana Chong, cédula 8-260-1106, yo soy residente justo donde está una de las fotos que ustedes pusieron allí de Avenida Monti lux, si pueden poner la foto donde está FEMSA; sigan hacia atrás, sigan hacia atrás, sigan, perense, no, no, no, era una foto donde está el muro de FEMSA, más adelante, más adelante, a ver, esa, esa, a ver, ese muro de FEMSA. Ustedes van a hacer la gestión, porque esto es un problema, esto es un problema muy, bueno, el Representante, el Honorable Atención también lo sabe, tenemos un problema grande con una transnacional grande llamada FEMSA, ellos tienen una parrilla, justo ahí donde está el poco de hierba que ustedes ven allí, tienen una parrilla donde debe circular el agua de la cuneta, la cual está pegada, no la levanta, no la han levantado nunca y lo que se ha hecho es una acumulación de tierra y de hierba, de tierra y de hierba, que ellos solo vienen a limpiar la hierba que está encima, y a mí me dejan una laguna de gusarapos y de mosquitos.

Entonces, ojalá que ustedes puedan gestionar con estas personas este problema que tenemos allí, que no nos permite el libre flujo de las aguas pluviales, entonces, a mí se me acumula no solo, se me acumula la tierra, se me acumula toda la basura que viene, basura de hojas y todo que me viene, que viene por la lluvia y eso es un problema grande que tenemos allí. Por otro lado, es muy necesario pensar en este lado, en esta área de acá, porque no solo son las personas que vienen a hacer gestiones, a hacer gestiones con la Junta Comunal, también todos los cursos, todo el apoyo que da la Junta Comunal a todas las personas, a la juventud, sino también aquí tenemos una iglesia, la iglesia está de este lado de acá, de la foto, y una escuelita, que hay muchos padres de familia que a la hora del mediodía van y van a buscar a sus hijos a pie y algunos en bicicleta también; así que, este, bueno, de parte de una de las pocas residentes cerca de ese lado, a nosotros nos parece que ya es necesario arreglar ese pedazo de allí.

INTERVENCIÓN POR PARTE DE LA LICDA. SOL DE OBALDÍA – DIRECTORA DE PARTICIPACIÓN CIUDADANA Y TRANSPARENCIA:

Muchas gracias, para contestarle un poquito su pregunta, el Representante ya gestionó una denuncia con el MINSA y con nosotros está haciendo la solicitud para que el DOYC, el famoso Arquiteror, que aquí muchos lo conocen, va a pasar por allá, para que sepa.

Dele, cuente con eso.

INTERVENCIÓN POR PARTE DE RESIDENTE ADRIANO BATISTA CED: 8-362-89 CORREGIMIENTO DE LAS CUMBRES:

Sí, muy buenas noches, mi nombre es Adriano Batista Martínez, 8-362-89 del Corregimiento de Las Cumbres, estos fondos del IBI, que anteriormente manejaba el Ministerio de Economía y Finanzas y que hoy son traspasados al Municipio, son con la finalidad de crear proyectos integrales de desarrollo sostenible, en el Corregimiento de Las Cumbres, la mayoría de estos corregimientos en el área de Panamá Norte han sido



corregimientos que prácticamente su 70-80% fueron producto de asentamientos informales. Nosotros en Las Cumbres que tenemos una población de aproximadamente 65,000 habitantes en 64 comunidades, hemos estado recuperando estos espacios públicos, creando veredas calles, veredas peatonales, con la finalidad de mejorar la calidad de vida de nuestra gente.

Lo que veo que ha proyectado la arquitecta, que bien la vereda peatonal en el área de Chivo Chivo, sin embargo, en el Corregimiento de Las Cumbres, en esa parte prácticamente ya está en la etapa final lo que es la CRUSAM de San Miguelito, esa CRUSAM de San Miguelito va a tener una gran demanda estudiantil y que bien por Panamá Norte que los jóvenes tengan la oportunidad de adquirir la educación superior aquí en Panamá Norte. En el tema, veo que la vereda peatonal, pero dentro de la proyección, el enfoque y la visión ¿por qué no se contempló una marquesina con la vereda peatonal cuando vienen estos torrentes de aguacero y los estudiantes pueden de alguna u otra manera utilizarla con mayor accesibilidad? eso por un lado y por otro lado ¿cuál sería el costo de este proyecto?

INTERVENCIÓN POR PARTE DEL ARQUITECTO DAVID TAPIA – DIRECTOR DE PLANIFICACIÓN URBANA:

Sí, buenas, gracias por sus comentarios, el proyecto tiene un costo de 600,000 dólares total y el tema de la marquesina es un tema que se puede evaluar, sería un costo adicional, nosotros estamos apostando por una mitigación inicial de árboles coposos que ayuden por lo menos con lluvias ligeras ¿no? pero sí tenemos que tomar la decisión, o los árboles o la marquesina, o ver cómo logramos el espacio, pero eso lo vamos a ver una vez entremos en detalle en el diseño y podemos encontrar una solución que sea óptima tanto en el presupuesto como en cualquiera de las dos cosas, pero su observación es muy válida, igual que la ciudadana anterior, son puntos que vamos a tratar más adelante a la hora de detallar el diseño, que son los aportes de la comunidad que nutren esto, muchas gracias.

INTERVENCIÓN POR PARTE DE RESIDENTE ESTRELLA HERNÁNDEZ CED: 8-210-2168 CORREGIMIENTO DE ERNESTO CORDOBA CAMPOS:

Mi nombre es Estrella Hernández, mi cedula es 8-210-2168, tengo una pregunta: la acera que van a hacer aquí en la avenida Monti lux ¿hasta qué calle llega? y lo otro que quiero aportar, si vale el consejo es que yo creo que la marquesina es mejor, aunque hay que repararla en cada cierto tiempo, los árboles generalmente levantan el suelo y es peor; y aquí llueve mucho y los árboles no nos protegen de eso, es mejor sembrar como florecitas o cosas para que se vea bonito y de verdor, pero con marquesina, ah, y la iluminación es muy importante.

INTERVENCIÓN POR PARTE DE LA LICDA. EILEEN RODRÍGUEZ- DE LA DIRECCIÓN DE PLANIFICACIÓN URBANA / EXPOSITORA:

Bueno, la intervención de la calle Monti lux es hasta aquí en la Junta Comunal, sí, sí y bueno el tema de la marquesina como dijo el arquitecto, lo podemos evaluar y ¿cuál era la otra pregunta?... ah y la iluminación, por supuesto que está incluida, contemplada en el proyecto. Sí.

INTERVENCIÓN POR PARTE DEL ARQUITECTO DAVID TAPIA – DIRECTOR DE PLANIFICACIÓN URBANA:

En parte podemos gestionar más fondos y eso es parte de la conversación después.

MOMENTO INAUDIBLE

INTERVENCIÓN POR PARTE DE RESIDENTE RODERICK LEZCANO CED: 4-723-115 CORREGIMIENTO DE ERNESTO CORDOBA CAMPOS:

Buenas tardes, buenas noches a todos, mi nombre es Roderick Lezcano, mi cédula es 4-723-115 y tengo tres preguntas: primero, de la calle Antonio Amado, la Transistmica hacia la entrada del Rocío, esa acera ¿está contemplada en el proyecto? No, no está marcada.

mm

INTERVENCIÓN POR PARTE DE LA LICDA. EILEEN RODRÍGUEZ- DE LA DIRECCIÓN DE PLANIFICACIÓN URBANA / EXPOSITORA:

Eh, perdón, disculpe

INTERVENCIÓN POR PARTE DE RESIDENTE RODERICK LEZCANO CED: 4-723-115 CORREGIMIENTO DE ERNESTO CORDOBA CAMPOS:

De la calle Antonio Amado, donde está el McDonald's, la principal Transístmica hasta la entrada del Rocío ¿está contemplado en el tema de la construcción de aceras?

INTERVENCIÓN POR PARTE DE LA LICDA. EILEEN RODRÍGUEZ- DE LA DIRECCIÓN DE PLANIFICACIÓN URBANA / EXPOSITORA:

Sí, exacto.

INTERVENCIÓN POR PARTE DE RESIDENTE RODERICK LEZCANO CED: 4-723-115 CORREGIMIENTO DE ERNESTO CORDOBA CAMPOS:

¿Por qué no está marcada?

INTERVENCIÓN POR PARTE DE LA LICDA. EILEEN RODRÍGUEZ- DE LA DIRECCIÓN DE PLANIFICACIÓN URBANA / EXPOSITORA:

Como puede ver aquí en el mapita, todo esto aquí arriba, es la Antonio Amado y esto aquí es la avenida del Rocío, o sea, sí estamos contemplando algo.

INTERVENCIÓN POR PARTE DE RESIDENTE RODERICK LEZCANO CED: 4-723-115 CORREGIMIENTO DE ERNESTO CORDOBA CAMPOS:

No, estoy hablando del área de la principal, Transístmica vía Colón.

INTERVENCIÓN POR PARTE DE LA LICDA. EILEEN RODRÍGUEZ- DE LA DIRECCIÓN DE PLANIFICACIÓN URBANA / EXPOSITORA:

La calle que sigue, donde dice hacia Cinta Norteña, esta, ubíqueme por favor.

INTERVENCIÓN POR PARTE DE RESIDENTE RODERICK LEZCANO CED: 4-723-115 CORREGIMIENTO DE ERNESTO CORDOBA CAMPOS:

Permiso.

INTERVENCIÓN POR PARTE DE LA LICDA. EILEEN RODRÍGUEZ- DE LA DIRECCIÓN DE PLANIFICACIÓN URBANA / EXPOSITORA:

Ah, esta de acá.

INTERVENCIÓN POR PARTE DE RESIDENTE RODERICK LEZCANO CED: 4-723-115 CORREGIMIENTO DE ERNESTO CORDOBA CAMPOS:

Antonio Amado...

INTERVENCIÓN POR PARTE DE LA LICDA. EILEEN RODRÍGUEZ- DE LA DIRECCIÓN DE PLANIFICACIÓN URBANA / EXPOSITORA:

Aja...

INTERVENCIÓN POR PARTE DE RESIDENTE RODERICK LEZCANO CED: 4-723-115 CORREGIMIENTO DE ERNESTO CORDOBA CAMPOS:

Entrada del Rocío...

MM

INTERVENCIÓN POR PARTE DE LA LICDA. EILEEN RODRÍGUEZ- DE LA DIRECCIÓN DE PLANIFICACIÓN URBANA / EXPOSITORA:

Ah, no, esa calle no.

INTERVENCIÓN POR PARTE DE RESIDENTE RODERICK LEZCANO CED: 4-723-115 CORREGIMIENTO DE ERNESTO CORDOBA CAMPOS:

Bueno, no está contemplada.

INTERVENCIÓN POR PARTE DE LA LICDA. EILEEN RODRÍGUEZ- DE LA DIRECCIÓN DE PLANIFICACIÓN URBANA / EXPOSITORA:

No.

INTERVENCIÓN POR PARTE DE RESIDENTE RODERICK LEZCANO CED: 4-723-115 CORREGIMIENTO DE ERNESTO CORDOBA CAMPOS:

Pero vi que están poniendo adoquines, eso ya es un tema de la...

INTERVENCIÓN POR PARTE DE LA LICDA. EILEEN RODRÍGUEZ- DE LA DIRECCIÓN DE PLANIFICACIÓN URBANA / EXPOSITORA:

Sí, eso ya es del Metro, eso corresponde al Metro.

INTERVENCIÓN POR PARTE DE RESIDENTE RODERICK LEZCANO CED: 4-723-115 CORREGIMIENTO DE ERNESTO CORDOBA CAMPOS:

Ok, segunda pregunta: la Antonio Amado se va a arreglar las aceras, pero la pregunta es ¿las calles como tal en sí también van a recibir reparación? porque una vereda bonita con una calle realmente desapareja llena de huecos tampoco tiene mucho sentido.

INTERVENCIÓN POR PARTE DEL ARQUITECTO DAVID TAPIA - DIRECTOR DE PLANIFICACIÓN URBANA:

No.

INTERVENCIÓN POR PARTE DE RESIDENTE RODERICK LEZCANO CED: 4-723-115 CORREGIMIENTO DE ERNESTO CORDOBA CAMPOS:

Sé que no es parte de su presupuesto, pero de repente se puede hacer en conjunto con el que le corresponde.

INTERVENCIÓN POR PARTE DEL ARQUITECTO DAVID TAPIA - DIRECTOR DE PLANIFICACIÓN URBANA:

Sí, definitivamente nuestra misión principal es coordinar estas cosas, de hecho, estamos coordinando con el Metro, inclusive coordinando con el McDonald's para hacer mejoras con ellos, pero nosotros como entidad nos corresponde que el MOP haga todo lo que es asfalto y rodadura vehicular y a nosotros nos corresponden las aceras. Definitivamente vamos a tomar en cuenta el consejo porque así es como trabajamos, se tiene que...

INTERVENCIÓN POR PARTE DE RESIDENTE RODERICK LEZCANO CED: 4-723-115 CORREGIMIENTO DE ERNESTO CORDOBA CAMPOS:

Hay una segunda pregunta, una parte de esa pregunta: aquí en la calle Antonio Amado hay una cantidad de taxis que han utilizado de piqueta que no ayuda en la circulación, ni para entrar, ni para salir ¿eso se va a eliminar de ahí o se va a quedar allí?



INTERVENCIÓN POR PARTE DEL ARQUITECTO DAVID TAPIA - DIRECTOR DE PLANIFICACIÓN URBANA:

Eso debe, con nuestro proyecto, buscar otro lugar u ordenarlo o buscar; eso también lo trabajaremos con la comunidad también, o sea definitivamente si es un problema de espacio público, sobre todo porque estamos ocupando un espacio público sin pagar, sin ningún permiso y perjudicando a los demás.

INTERVENCIÓN POR PARTE DE RESIDENTE RODERICK LEZCANO CED: 4-723-115 CORREGIMIENTO DE ERNESTO CORDOBA CAMPOS:

Correcto y la última pregunta, yo represento a la parte del Rocío, que es esta calle que está aquí y Colinas del Rocío que veo que no está en el proyecto, la pregunta es: esa calle en algún momento se va a tomar en cuenta dentro de este periodo o ya no va a tomarse.

INTERVENCIÓN POR PARTE DEL ARQUITECTO DAVID TAPIA - DIRECTOR DE PLANIFICACIÓN URBANA:

No, como le decimos, estos son los proyectos que entran en inversión que inician este año y uno puede ir haciendo evaluaciones para agregar o adicionar otras licitaciones con proyectos, como le decía esto es un primer proyecto que lo que buscan es ser un punto de partida para seguir desarrollando todo el resto del sector, pero tuvimos que tomar, o sea, tomamos estas decisiones de estas calles para iniciar, pero no es que esto es lo único que se pretende hacer, la idea es que esto siga y ojalá pueda ser dentro de nuestro periodo algunas otras más.

INTERVENCIÓN POR PARTE DE RESIDENTE RODERICK LEZCANO CED: 4-723-115 CORREGIMIENTO DE ERNESTO CORDOBA CAMPOS:

Y una última pregunta...

INTERVENCIÓN POR PARTE DE LA LICDA. EILEEN RODRÍGUEZ- DE LA DIRECCIÓN DE PLANIFICACIÓN URBANA / EXPOSITORA:

Si, nuestra prioridad es darle aceras a las calles que actualmente no tienen y bueno pues nosotros caminamos si no mal no recuerdo es Benito Juárez...

INTERVENCIÓN POR PARTE DE RESIDENTE RODERICK LEZCANO CED: 4-723-115 CORREGIMIENTO DE ERNESTO CORDOBA CAMPOS:

Benito Juárez.

INTERVENCIÓN POR PARTE DE LA LICDA. EILEEN RODRÍGUEZ- DE LA DIRECCIÓN DE PLANIFICACIÓN URBANA / EXPOSITORA:

La caminamos que es como una subida ¿verdad? bueno vimos aceras en la zona, entonces por eso nos enfocamos en Antonio Amado que pues no tiene aceras y tiene un tema de cunetas y usurpación del espacio público, al igual que un tramo de la Avenida del Rocío y bueno, pues acá como vemos el caso este de la Montilux que no tiene aceras en un tramo y las cunetas pues esa es nuestra prioridad, pero claro, como dice el arquitecto si es posible pues claro que consideramos las calles que estén alrededor y que tengan un impacto directo con lo que es el Metro de Panamá.

INTERVENCIÓN POR PARTE DE RESIDENTE RODERICK LEZCANO CED: 4-723-115 CORREGIMIENTO DE ERNESTO CORDOBA CAMPOS:

Con lo que me dijo yo le voy a hacer una recomendación que cuando hagan el recorrido por una comunidad lo hagan con los representantes de la comunidad que son los que conocen la necesidad porque usted me comenta que pues caminaron por ahí, pero creo que nadie de los que habitamos por allí se habló, se conversó para ver esas necesidades, bueno sería eso y como última observación es que se va a hacer la reparación de las aceras de la calle Antonio Amado, posiblemente se incluyan las calles pero hay un tema que también hay que agregar en el tema integral que por estas vías tanto la del Rocío, como Antonio Amado y Benito



Juárez, y hacia acá atrás están circulando camiones de toneladas que no son aptos para ese tipo de calle y si lo hacen integralmente, otra vez se van a destruir.

Adicional en esta parte de aquí hay una pequeña rotonda que el ángulo para una mula o un camión de peso de toneladas no tiene para poder girar y lo que hace es destruir más la calle y la acera que es la que ustedes van a hacer, serían esas las observaciones.

INTERVENCIÓN POR PARTE DEL ARQUITECTO DAVID TAPIA - DIRECTOR DE PLANIFICACIÓN URBANA:

Muchas gracias.

INTERVENCIÓN POR PARTE DE RESIDENTE ALFREDO ANDERSON CED: 3-709-299 CORREGIMIENTO DE ERNESTO CORDOBA CAMPOS:

hola que tal, como están, hola que tal a todos, buenas noches, mi nombre es Alfredo Anderson, cedula 3-709-299, muy bonito proyecto, es necesario pero para mí se queda corto, se queda corto por muchas necesidades que hay en la comunidad, solamente de pasar a las 5:00 de la mañana 6:00 de la mañana y ver a la gente saliendo de Gonzalillo, pagar un pasaje para llegar a la estación del metro, cuando podemos hacer una acera que venga de allá hasta acá, no sé si no lo evaluaron o no lo estudiaron, todo el progreso para el corregimiento es muy bueno, pero hay que ver las necesidades y yo felicito a la gente de Villa Zaita porque tiene las mejores aceras de todo el corregimiento no, no, no y aunque ustedes no lo miren así, si lo tienen pero miren, yo no... pero yo los felicito, en comparación a otras cosas, se lo marco así, hay comunidades que tienen que cruzar por una puerta en vez de un puente, cuando ellos me dijeron que esto era para aceras yo dije hay muchas comunidades que necesitan y eso se lo pongo solamente para que lo entiendan y lo vean y lo estudien nuevamente ¿por qué? porque tenemos comunidades en el área del Corredor de los Pobres que la gente quiere salir de allí y tienen que salir descalzos porque sus vías para comunicar son lodo.

Volvemos nuevamente al tema para llegar al metro, pero a este punto se lo dejo ahí y que lo miren, mucha gente gasta pasaje, un dólar, un dólar de la parada de Gonzalillo hasta el metro que facilidad tenemos de hacer una acera adecuada para que ellos puedan venir, si yo vengo saliendo de Gonzalillo ahora mismo, que no se sienta nadie aquí, nada más es un ejemplo, no, que ellos están haciendo esta acera acá y la de ellos, se sienten mal, entonces a la hora de hacer un proyecto como este tenemos que investigar las necesidades, de todas maneras, muchas gracias.

INTERVENCIÓN POR PARTE DEL ARQUITECTO DAVID TAPIA - DIRECTOR DE PLANIFICACIÓN URBANA:

Gracias, solo para decir que nosotros también sentimos que nos quedamos cortos, o sea, yo creo que como les dije el presupuesto es limitado, la idea es hacer empezar y poder incentivar las construcciones más adelante de más aceras que quisiéramos nosotros mismos poder hacer.

MOMENTO INAUDIBLE (CIUDADANOS HABLANDO)

INTERVENCIÓN POR PARTE DE LA LICDA. SOL DE OBALDIA - DIRECTORA DE PARTICIPACIÓN CIUDADANA Y TRANSPARENCIA:

Recordemos...

MOMENTO INAUDIBLE (CIUDADANOS HABLANDO)

INTERVENCIÓN POR PARTE DE LA LICDA. SOL DE OBALDIA - DIRECTORA DE PARTICIPACIÓN CIUDADANA Y TRANSPARENCIA:

Recorde... se le respeta, como ciudadana también respeto tu opinión y por ejemplo yo vivo en Ancón, te pongo un ejemplo y yo no tengo ni un proyecto allá y no me estoy quejando ¿sabes? y no es cuestión de decir que mi comunidad no se está haciendo algo o sea, quisiéramos hacer para los 26 corregimientos pero lamentablemente hay corregimientos que ni siquiera podemos llegar a tocar, sabemos que las necesidades son un montón pero nosotros tenemos fondos limitados y hemos estudiado porque la Dirección de Planificación Urbana estudia y vemos lo que podemos hacer con lo que tenemos, entonces yo se que para ti



de repente tu comunidad es más prioridad pero mira, acabaste de decir las aceras de Villa Zaita, tenemos la gente de Villa Zaita aquí y a ellos les parece que también es insuficiente entonces lamentablemente no podemos llegar a todos, no podemos llegar a todos y tú...

MOMENTO INAUDIBLE (CIUDADANOS HABLANDO)

INTERVENCIÓN POR PARTE DE LA LICDA. SOL DE OBALDIA – DIRECTORA DE PARTICIPACIÓN CIUDADANA Y TRANSPARENCIA:

Yo estoy hablando desde la realidad.

INTERVENCIÓN POR PARTE DE RESIDENTE MARTA ESTRADA:

Buenas tardes, buenas tardes...

MOMENTO INAUDIBLE

INTERVENCIÓN POR PARTE DE LA LICDA. SOL DE OBALDIA – DIRECTORA DE PARTICIPACIÓN CIUDADANA Y TRANSPARENCIA:

Estoy hablando desde la realidad y entiendo su incomodidad ciudadano...

INTERVENCIÓN POR PARTE DE RESIDENTE MARTA ESTRADA CORREGIMIENTO DE VILLA ZAITA:

Bueno...

Con permiso...

Bueno, buenas tardes mi nombre la señora Marta Estrada de aquí de Villa Zaita, digo no vamos a entrar en polémica porque esa no es la idea de esto, no vamos tampoco a comparar de que fulano tiene mejor y que fulano lo tiene peor, porque sabemos las necesidades que cada sector tiene, yo pensaba y lo digo por la Dirección de Participación Ciudadana y de que Villa Zaita no es grande, son 6 calles que tenemos, pero ninguna calle tiene vereda, ninguna. Yo pensaba que, digo nos mencionaron la calle Monti lux, bien por la calle de Monti lux que por lo menos consiguió la vez pasada con la con la administración pasada, con el representante pasado que consiguieron 2 resaltos, nosotros no tenemos y los pedimos, 10 años que nosotros pedimos resaltos, por lo menos uno en cada calle y no conseguimos ninguno, y en cuanto a vereda no tenemos vereda en ninguna de las calles, por lo menos en calle sexta, bueno la que se hizo sí con el patronato que hizo la ciclovía, pero si necesitamos acera en lo que es ya adentro pues de las calles internas de Villa Zaita porque veo que no, como que no veo ninguna, no salió ninguna, nada más la de Monti lux, no sé si se contempló esto, además yo pregunto cuando hicieron esta, les agradecemos pues que hayan metido a Villa Zaita pero no sé en qué momento hicieron el recorrido para participarnos a los residentes las necesidades que teníamos, gracias.

INTERVENCIÓN POR PARTE DEL HONORABLE REPRESENTANTE ISMAEL ATENCIÓN DEL CORREGIMIENTO DE ERNESTO CORDOBA CAMPOS:

Ok, para responderle un poquito, en efecto esto es uno de los fondos que utilizamos tanto en Juntas Comunales como en Alcaldía, es un fondo destinado para esta vigencia, entonces debido a la limitación económica se toman ciertos tramos pero como dice David la idea es poder iniciar y que en el quinquenio podamos seguir replicándolo la Alcaldía como la Junta Comunal, esto es un proyecto a largo plazo a 5 años, pero tenemos que empezar por algunos lugares que nosotros hemos visto que en efecto tienen alto tráfico de personas que caminan durante todo el día y le digo un poquito más, la calle Monti lux si vemos que es un tramo bastante corto, pero si ven la foto hay un tragante pluvial muy grande que hay que empezar a trabajarlo, entonces la inversión para poder corregirlo y que haya una acera es bien grande y por eso el tramo es corto, pero nosotros si queremos brindarle no solo a Villa Zaita, sino también a otras comunidades este proyecto durante el quinquenio pero como sabemos tenemos que trabajar con el dinero que hay en el bolsillo, nosotros no podemos trabajar con el dinero que no existe porque si no quedan los compromisos económicos así como pasó en la administración pasada y entonces volteamos los presupuestos en los demás, así que bueno, si lo tenemos contemplado pero es una vigencia, hay que ir poco a poco, lo importante es iniciar porque estos corregimientos no tenían este tipo de desarrollo y gracias a esta administración alcaldicia estamos viendo



cómo el desarrollo de la ciudad también se está desplazando hacia las periferias que en este caso es Panamá Norte.

INTERVENCIÓN POR PARTE DE RESIDENTE ANAYANSI TURNER CED: 8-228-956 CORREGIMIENTO DE ERNESTO CORDOBA CAMPOS:

Sí, buenas noches mi nombre es Anayansi Turner, yo represento a las comunidades de Villa magna, La Rotonda, Los Laureles y La Reserva, entonces algunas inquietudes que teníamos han sido absorbidas pero tengo una central que no forma parte precisamente de este proyecto de aceras pero que es muy importante para nuestro corregimiento y que estaba dentro del presupuesto de la Alcaldía del periodo pasado y quería saber si la Dirección de Planificación conoce de este proyecto y que es el proyecto de las cámaras para resolver un tanto el tema de la seguridad en nuestro corregimiento Ernesto Córdoba. Tenemos entendido que había un millón de dólares en el gobierno anterior para este proyecto de las cámaras, se instalaron los postes, pero las cámaras nunca se instalaron, entonces quisiera saber si hay alguna respuesta sobre esto porque era producto precisamente de este impuesto de bienes inmuebles, muchas gracias.

INTERVENCIÓN POR PARTE DEL HONORABLE REPRESENTANTE ISMAEL ATENCIÓN DEL CORREGIMIENTO DE ERNESTO CORDOBA CAMPOS:

La Junta Comunal hizo una consulta ciudadana sobre el proyecto de cámaras de video vigilancia, por dos razones el proyecto no avanzó: uno la administración no presentó el perfil, pero no se presentó el perfil porque no tenían el criterio técnico de Autoridad de Innovación Gubernamental y sin el criterio técnico no se puede proceder a la homologación de todos los detalles técnicos de las cámaras y como se deben instalar el centro de monitoreo, entonces se hizo la consulta, sin embargo no procedió, nosotros estamos retomando ese proyecto y haciéndolo de la manera correcta para que pueda proceder en alguna de las vigencias futuras.

INTERVENCIÓN POR PARTE DE RESIDENTE JUAN GUTIÉRREZ 8-499-274:

Buenas noches mi nombre es Juan Gutiérrez 8-499-274, soy residente del residencial San Marino y yo sé que no está dentro del proyecto por lo que pude ver cunetas...

INTERVENCIÓN POR PARTE DE LA LICDA. SOL DE OBALDIA – DIRECTORA DE PARTICIPACIÓN CIUDADANA Y TRANSPARENCIA:

Perdón, perdón pueden bajar la Tablet de la nena por favor, le agradezco...

INTERVENCIÓN POR PARTE DE RESIDENTE JUAN GUTIÉRREZ 8-499-274:

Continuo...

INTERVENCIÓN POR PARTE DE LA LICDA. SOL DE OBALDIA – DIRECTORA DE PARTICIPACIÓN CIUDADANA Y TRANSPARENCIA

Continúe caballero.

INTERVENCIÓN POR PARTE DE RESIDENTE JUAN GUTIÉRREZ 8-499-274:

Se que no tienen en el proyecto porque no lo vi, cunetas entre residencial San Marino y residencial Villa Serena, resulta que en ese tramo la gran cantidad de agua pluvial que cae durante meses de invierno hacen que corra hacia el residencial San Marino y por lo menos yo, hablo por mí, me veo afectado porque estoy a una pulgada de que se me meta el agua en la casa, yo he hecho lo necesario con el vecino que está dentro en la casa rural de hacer los acueductos y darle continuidad al agua, porque el agua no la podemos retener, es peor retenerla que dejarla a correr, entonces yo lo que los invito es que en invierno si quieren dense la vuelta entre ese tramo Villa Serena y residencial San Marino para que observen la cantidad de agua y si pueden, así como ustedes bien dicen, tienen que hacer lo que tienen que hacer con lo poco que tienen, pero si pueden hagan cunetas en esa área para que se conecten con el manhole o los manholes que tenemos en Villa, en San Marino de tal manera que esa agua corra hacia la quebrada que está en la parte posterior del residencial y poder ayudarnos de alguna manera por lo menos a mí, o sea, yo he hecho lo necesario, me he



gastado dinero en mi casa para hacer cuneta, para hacer manjol, pero no es suficiente la cantidad de agua que corre es bastante grande, gracias.

INTERVENCIÓN POR PARTE DEL ARQUITECTO DAVID TAPIA – DIRECTOR DE PLANIFICACIÓN URBANA:

Muchas gracias.

INTERVENCIÓN POR PARTE DE RESIDENTE ARACELLY BASURTO CED:8-239-213 CORREGIMIENTO DE ERNESTO CORDOBA CAMPOS:

Aracelly Basurto, 8-239-213, soy ciudadana que vive en la comunidad de Villa Zaita por 30 años, me complace el proyecto que estas presentando, es necesario para la comunidad y en efecto mejora nuestro pasar por esas áreas, sin embargo hay aspectos que ya los 2 señores anteriores a mi anticiparon, las cámaras de seguridad, están habiendo muchas situaciones y aunque tengamos buenas aceras y tengamos metro, vienen otras situaciones por lo que se está viviendo en el país y todo lo demás, el tema de las aguas pluviales también tenemos porque estamos colindando con algunas quebradas que en algún momento dado por el movimiento de tierra o por los proyectos somos afectados, antes no se tenía de repente el cambio climático y todo eso influye y por ultimo quería hacer mención de que lo que siembren, yo amo la naturaleza y nuestra comunidad está muy dotada de ella, pero también lo que siembren también tiene que ver cómo realizan el mantenimiento, porque donde ustedes siembren una hierbita, un árbol, eso crece y no vienen a tiempo a hacer el mantenimiento, los vecinos colindantes no se hacen responsables, las aceras quedan sucias, entonces también pasamos esa situación de que el monte se crece y lo que hace es perjudicar y ser un riesgo, más que un beneficio, gracias.

INTERVENCIÓN POR PARTE DE LA LICDA. SOL DE OBALDIA – DIRECTORA DE PARTICIPACIÓN CIUDADANA Y TRANSPARENCIA:

Muchas gracias, para responderle su pregunta a lo de las cámaras, de hecho, el Representante está buscando desestimar el proyecto que no tuvo la viabilidad anterior para volverlo a presentar a la ciudadanía y que se lo puedan aprobar.

Por ese lado de la pregunta de las videocámaras. Por el lado del mantenimiento, nosotros, si llegamos a plantar árboles y esto en las veredas en las aceras, pues es nuestra responsabilidad en el mantenimiento como Gestión Ambiental, la próxima.

INTERVENCIÓN POR PARTE DE RESIDENTE VICENTE ARCHIBOLD CED: 1-21-2195 CORREGIMIENTO DE ERNESTO CORDOBA CAMPOS:

Si, buenas noches, mi nombre es Vicente Archibold y mi cédula es 1-21-2195, en primer lugar me permito señalar y felicitar que se haya realizado este encuentro y esta consulta relacionada con la propuesta de la movilidad, no me voy a referir específicamente a las veredas porque tengo mis reservas frente a ellas, aunque felicito la propuesta también, sin embargo hay dos asuntos a los cuales voy a referir, el tema de las cámaras insisto en ella por lo siguiente: no sé cuándo presentaron el proyecto ahora, pero la comunidad de Villa Zaita y lo que es todo el área relacionada con el Colegio Nuestra Señora de Lourdes para acá y para atrás, ya se había aprobado un proyecto que fue licitado y de lo cual la empresa empezó a establecer los postes y ya tenía las cámaras de un millón de dólares que el Municipio nunca entregó, que estuvo en partida y nunca se entregó, de manera que ese proyecto tiene que retomarse, digamos, no es un proyecto nuevo, es un proyecto que ya se había licitado, ya había iniciado la colocación de postes y ya se había establecido la conformación de las cámaras y todo, que tenían un costo de un millón de dólares que el Municipio debió poner.

El Municipio simple y sencillamente para hablar en términos muy vernaculares del panameño, se robó el dinero, los municipios anteriores, no me estoy refiriendo a los miembros del Municipio actual y la comunidad se quedó sin cámaras. Eso ha permitido que los problemas de inseguridad vayan creciendo por una razón muy sencilla, esta es una comunidad que empezó con una población bastante exigua en la que tal vez había alrededor de cuatro o cinco moradores por cada 1,500 metros cuadrados, hoy es una comunidad que triplica o sextuplica a esa población y aumentan los problemas de seguridad.



El robo en la Cinta Norteña, permanentemente las damas son asaltadas, cuando caminan de la Cinta Norteña a la Transistmica son asaltadas y si caminan por las calles internas son asaltadas, entonces el problema de las cámaras es un problema crucial que debe retomarse, no por la viabilidad de ahora, porque eso ya tuvo viabilidad antes y está pendiente y ahí están los postes, la AIG debe definitivamente señalar y desempolvar lo que ya se había licitado y las cámaras que ya se habían aprobado y la forma de evidentemente captar eso, que lo tenía el Municipio, creo que desde la Alcaldía del señor Blandón que fue precisamente que se consiguió todo ese proyecto; entonces realmente la comunidad requiere que la gestión sea retomar ese proyecto, porque es un proyecto de seguridad.

Voy ahora a las aceras, excelente, pero ¿cuál es el problema que tenemos con las aceras? la mayor parte del vecindario que oscila entre estas comunidades utiliza vehículos para entrar y salir, y es comprensible, las personas que no tengan vehículos tienen que usar una acera, pero la mayor parte utiliza las calles ¿han ustedes transitado por las calles de estas comunidades en vehículos? son calles de un vehículo y medio, si usted se encuentra dos vehículos pasando al mismo tiempo, usted ya tiene un roce entre los retrovisores, porque las calles no tienen las medidas para dos vehículos, no tienen las medidas para dos vehículos y no hemos logrado resolver eso, no lo hemos logrado resolver y sigue aumentando la cantidad de vehículos porque sigue aumentando la cantidad de comunidades que se van anexando y hombre la gente tiene derecho a comprar sus vehículos, pero la pregunta es ¿cómo transitamos en esas calles con nuestros vehículos, con calles angostas totalmente? entonces la vereda tiene un sentido, sí, transportar a las personas, yo no sé hasta dónde esa movilidad va a ser buena en estas comunidades porque lo voy a plantear de la siguiente manera, ahora es el metro, pero yo le sugeriría al representante y su equipo la siguiente idea, no para ahora, de repente él pueda tomarlo, veo que la Junta tiene dos busitos coaster, si la Junta Comunal y la comunidad aprobaran incorporar 2 de esos, 3 de esos coasters para transportar a las personas hasta el metro, hasta la Transistmica y devolverla a las personas que van a caminar para evitar, porque este es un país que llueve 250 días al año, aquí llueve 250 días al año.

Yo no lo caminaría porque tendría que enfrentar la lluvia, pero si la Junta Comunal hiciera eso como proyecto de las comunidades nuestras, proyecto piloto, no queremos tener definitivamente el problema del transporte privado y que es una locura el transporte privado, con el perdón de los poseedores de taxi, es una locura la velocidad con que van los taxis en esas calles que solamente caben carro y medio. Entonces yo sugeriría repensar este proyecto de las veredas y repensar en un proyecto que tenga mayor asertividad en transportar a las personas a los lugares donde se necesitaría con una condición de que la Junta Comunal podría hacerse de un ingreso producto de este transporte para las comunidades, las comunidades nuestras, que se pueden hacer administrativamente dictando las resoluciones correspondientes, lo dejo ahí distinguido Representante.

INTERVENCIÓN POR PARTE DEL HONORABLE REPRESENTANTE ISMAEL ATENCIÓN DEL CORREGIMIENTO DE ERNESTO CORDOBA CAMPOS:

Gracias caballero, en efecto tomamos en consideración sus sugerencias.

INTERVENCIÓN POR PARTE DE RESIDENTE PABLO GÁLVEZ CED: 5-76-49 CORREGIMIENTO DE BELLA VISTA:

Buenas tardes, mi nombre es Pablo Gálvez, cédula 5-76-49, me parece muy bien el proyecto de las veredas, pero en ese sentido como estamos viendo la calidad de vida de las personas, me interesaría saber qué coordinación está haciendo la Alcaldía con ese proyecto de Saneamiento de la Bahía.

Estamos pagando alcantarillados hace buenos años, más de 10 años y no tenemos el servicio, entonces ese es un servicio que sí contribuye a mejorar la calidad de vida, puesto que muchas de las residencias que nosotros tenemos estamos usando tanques sépticos y esos tanques sépticos hay que estarlos limpiando cada 6, 7 meses, entonces les agradezco que la Alcaldía en ese sentido haga una coordinación mucho más intensa con Saneamiento de la Bahía y se le dé el servicio al público que está pagando el alcantarillado, gracias.



INTERVENCIÓN POR PARTE DE LA LICDA. SOL DE OBALDIA – DIRECTORA DE PARTICIPACIÓN CIUDADANA Y TRANSPARENCIA:

Gracias.

INTERVENCIÓN POR PARTE DE LA LICDA. LILIBETH CASTRO ABOGADA DE PARTICIPACIÓN CIUDADANA:

¿Ya no hay más preguntas? la última para cerrar y solicito a las personas que están afuera que entren para la votación.

INTERVENCIÓN POR PARTE DE RESIDENTE (NO DICE NOMBRE) CORREGIMIENTO DE ERNESTO CORDOBA CAMPOS:

Lo que quería preguntar, es que yo creo que el descontento en general es porque el llamado a Villa Zaita, Villa Zaita, para nosotros los residentes de Villa Zaita somos 6 calles, pero se considera Villa Zaita ahora, porque yo también antes lo hacía, todo lo que era El Rocío, Palmas Bellas, detrás de las Lourdes y esas barreadas, entonces entiendo que la gente como tenga tantos temas en específico, pero yo por lo menos vine pensando en que la calle que se iba a intervenir era la principal de Villa Zaita, pero eso es otra cosa, eso es nada más como un comentario.

Mi pregunta era si para próximos proyectos se tiene considerado que Villa Zaita pertenece al área de incidencia del Metro de Panamá, entonces si se considera tomar algo del presupuesto que tiene el Metro de Panamá para hacer su infraestructura, como en la Transistmica, hacerla en el área de incidencia, que sé que es parte de Las Cumbres y sé que casi en la totalidad de las 6 calles de Villa Zaita es área de incidencia.

INTERVENCIÓN POR PARTE DEL ARQUITECTO DAVID TAPIA – DIRECTOR DE PLANIFICACIÓN URBANA:

Sí, nosotros estamos trabajando, el Metro tiene una zona de intervención, pero su presupuesto siempre es limitado al punto de urbanismo, lo limitan mucho, y cada vez tú ves que cada vez las estaciones tienen menos espacio público y cada vez ponen menos aceras y de hecho nos llaman a nosotros para, hey nos pueden, como sí, el presupuesto de ellos namas en una línea es más que nuestro presupuesto, 10, 20 veces nuestro presupuesto quinquenal.

Pero ellos, nosotros estamos interviniendo en estas calles porque ellos no van a hacer absolutamente nada, aunque tengan un presupuesto de 5 mil millones de dolares por la línea entera, en el urbanismo no le invierten mucho, lastimosamente, entonces sí, conversamos con ellos para por lo menos no hacer lo mismo que ellos van a hacer y a veces también colaboramos en diseño para que ellos hagan algo a lo que la ciudad está buscando.

INTERVENCIÓN POR PARTE DE LA LICDA. SOL DE OBALDIA – DIRECTORA DE PARTICIPACIÓN CIUDADANA Y TRANSPARENCIA:

Me podrían pasar las actas de asistencia, por favor.

Tenemos 97 personas en lista habilitadas para votar, se han retirado 3 personas. Para proceder a votar existen 3 maneras, se puede votar en abstención, es decir, yo no estoy ni a favor ni en contra, se puede votar en contra, es decir, no estoy de acuerdo con la realización de este proyecto y se puede votar a favor, es decir, quisiera que realizaran el proyecto.

Quienes quisieran abstenerse, levanten su mano, por favor. 0 abstenciones.

Quienes quisieran votar en contra del proyecto, alcen su mano, por favor. 0 votos en contra.

Quienes quisieran votar a favor del proyecto, conteo. De las 94 personas habilitadas para votar, 3 personas han decidido no levantar la mano.



91 votos a favor, el proyecto ha sido aprobado.

siendo las 7:33 se cierra el acta, quisiera 3 personas de la comunidad que se acerquen a firmarla, por favor, 3 personas de la comunidad que quisieran firmar el acta, les agradezco, su nombre, su firma y cédula.

INTERVENCIÓN POR PARTE DE LA LICDA. LILIBETH CASTRO ABOGADA DE PARTICIPACIÓN CIUDADA:

Gracias por la asistencia y que tengan muy buenas noches.



ANEXO FOTOGRAFICO



MD.



DM



SMJ



BM

